

COLABORADORES

Alejandra Rebecca Pérez López

Estudiante del V año de la carrera de Historia de la Facultad de Humanidades y Ciencias Jurídicas, UNAN-Managua. Ha participado en las Jornadas Universitarias de Desarrollo Científicos de la UNAN-Managua.

Aníbal Alemán

Licenciad en Filología y Comunicación para el Desarrollo. Docente del área de área de Filología y Comunicación para el Desarrollo de la Facultad de Humanidades y Ciencias Jurídicas. Alumno ayudante destacado, ha participado en las Jornadas Universitarias de Desarrollo Científico.

Ernesto Gómez Salazar

Máster en Antropología y Liderazgo Social. Docente investigador del Departamento de Antropología y Coordinador de Extensión y Proyección Social. Cuenta con amplia experiencia de trabajo en procesos de formación integral; experto consultor en políticas públicas, desarrollo humano y educación popular. Se ha desempeñado como Coordinador del Programa de Fomento al Desarrollo Municipal (FODMU) y representante para Nicaragua del Parlamento Juvenil Centroamericano y México.

Freddy Quezada

Sociólogo. Docente de la carrera de Comunicación para el desarrollo de la Facultad de Humanidades y Ciencias Jurídicas de la UNAN-Managua. Escritor, ensayista especializado en temas relacionados con la evolución de las ideas, las representaciones y la cultura.

Guadalupe Xochitlanetzin Pastrana Hernández

Licenciada en Ciencias de la Comunicación por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Maestrante del Programa de Posgrado en Estudios Latinoamericanos de la UNAM, generación 2013.

Guillermo Fernández Ampié

Doctor en Estudios Latinoamericanos por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y Maestro en Literatura Hispanoamericana y de Centroamérica por la Universidad Centroamericana (UCA), de Managua. Sus temas de investigación versan sobre la escritura y la enseñanza de la historia en Centroamérica; la historiografía centroamericana; guerra y posguerra y la construcción de la historia y la memoria en Centroamérica a finales del siglo XX. Es docente del Colegio de Estudios Latinoamericanos (CELA), de la Facultad de Filosofía y Letras, de la UNAM, donde también dirige la revista Horizontes y ha impartido los

cursos de América Latina Hoy, Historiografía General y de América Latina. Actualmente imparte el curso Historia Socioeconómica de América Central (siglos XIX y XX). Ha sido profesor invitado por la Universidad de San Martín, en Buenos Aires, Argentina.

Ileana Gadea Rivas

Historiadora e investigadora independiente. Actualmente trabaja su tesis doctoral en Ciencias Sociales, dentro del Programa Universidad del Zulia, Venezuela y Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, UNAN-Managua. Título de su proyecto de investigación: Las ideas pedagógicas en Nicaragua. El propósito de la educación inicial (1979-2013).

Joseph Orlando Torres Obando

Estudiante del V año de la carrera de Antropología de la Facultad de Humanidades y Ciencias Jurídicas, UNAN-Managua. Ha participado en las Jornadas Universitarias de Desarrollo Científicos de la UNAN-Managua.

José Ramón Velázquez

Docente del Departamento de Antropología, Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua (UNAN-Managua), donde imparte las asignaturas de Antropología Rural, Investigación Aplicada, Antropología Económica, Metodología de la Investigación, Etnoecología. Ha trabajado como docente horario en la Universidad Americana (UAM). Antropólogo de base, Máster en Ciencias del Desarrollo Rural por la Facultad de Desarrollo Rural-FRD/UNA Managua. Estudiante de doctorado en Desarrollo Rural Territorial sustentable.

Martha Ortiz

Licenciada en Filología y Comunicación por la UNAN-Managua. Se ha desempeñado como fotógrafa, reportera y productora en el Canal 23 MTC en Mateare. Otras experiencias profesionales: colaboró en los canales 10 y 6 de Nicaragua; ejerció labores de locución en Radio Nicaragua y Radio Católica de Nicaragua. En la actualidad es miembro del equipo de comunicación de la Facultad de Humanidades y Ciencias Jurídicas, desempeñándose como periodista y editora.

Rafael Lara-Martínez

Antropólogo, lingüista y crítico literario salvadoreño. Doctor en lingüística, Premio Nacional de Cultura 2011, distinguido como "Notable antropólogo de El Salvador", por la Asamblea Legislativa de su país. Profesor del Departamento de Humanidades del Instituto Tecnológico de Nuevo México. Cuenta con

importantes publicaciones, siendo una de sus últimas obras, *Balsamera bajo la guerra fría. El Salvador-1932. Historia intelectual* (San Salvador, 2009).

Verónica Mejía Flores

Estudiante del V año de la carrera de Historia de la Facultad de Humanidades y Ciencias Jurídicas, UNAN-Managua. Ha participado en las Jornadas Universitarias de Desarrollo Científicos de la UNAN-Managua.

Norling Solís Narváez

Estudiante del V de Antropología Social. Departamento de Antropología, Facultad de Humanidades y Ciencias Jurídicas. Ganador del Primer lugar en la Jornada Universitaria de Desarrollo Científico (JUDC) Facultativa, con la investigación, "Patrones socioculturales, formas de organización e intercambio entre los comerciantes del Mercado Oriental (trabajo que se presenta en la revista bajo otro título). Pertenece al colectivo de Alumnos ayudantes de la UNAN-Managua. Otras de las actividades académicas donde ha participado, en calidad de facilitador, son los talleres de liderazgo y cambio social a jóvenes en Batahola Norte, promovidos por la Facultad.

Wilmer Martín Guevara

Doctorante en Historia de Latinoamérica y el Caribe, con mención en estudios regionales y locales Transdisciplinarios. Máster en didácticas específicas de las Ciencias Sociales por la UAB (España). Licenciado en Turismo sostenible y guía de turistas acreditado por INTUR. Docente investigador, Coordinador del equipo de "Gestión integral de Riesgo", y de extensión social de la FAREM – CARAZO. Ha realizado investigaciones en el área didáctica: Inserción de ejes transversales, guías didácticas para estudios de campo, metodologías innovadoras, identidad e historia; otros ensayos sobre reseñas de libros, turismo y políticas públicas, todas publicados y expuestos en congresos, en el ámbito cultural: ha investigado sobre patrimonio intangible de la región del pacífico, especialmente en bailes tradicionales. Comprometido con la formación del pensamiento crítico y la formación ciudadana democrática.