

El Proyecto Arqueológico Matiguás y su actividad en Nicaragua

Hiroshi M., Madoka U., Sagrario Balladares N., Leonardo Lechado R.

Introducción

El presente documento muestra las diversas actividades desarrolladas durante la primera fase de lo que se ha denominado investigaciones arqueológicas dentro del marco del "Proyecto Arqueológico Matiguás", el cual se realiza en el municipio del mismo nombre en el departamento de Matagalpa, Nicaragua. El objetivo general del proyecto es crear un modelo de estudios regionales demostrativos que permitan contribuir a la solución de problemas culturales, y medioambientales por medio de la ciencia arqueología, la museología y la administración del museo.

El proyecto es coordinado y dirigido por los arqueólogos japoneses, Hiroshi Minami y Madoka Uemura, estudiantes de doctorado de la Universidad de Estudios Extranjeros de Kyoto, contando con la colaboración de los arqueólogos nicaragüenses, Sagrario Balladares N y Leonardo Lechado R, ambos del Departamento de Historia de la Facultad de Humanidades y Ciencias Jurídicas de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, UNAN, Managua y la licenciada, Gloria Ordóñez, presidenta de ANIDES.

En la Universidad de Estudios Extranjeros de Kyoto se abrió el Consulado Honorario de la República de Nicaragua en Kyoto en 2011. En 1980 se fundó El Centro de Estudios Mexicanos, y en 2001 el mismo Centro se transformó en el Instituto de Estudios Latinoamericanos de Kyoto (IELAK). De esta manera, la universidad se ha esforzado siempre en promover el interés y el estudio de Latinoamérica.

El proyecto cuenta con el financiamiento general de la Universidad de Kyoto, la cual cubre los costos de esta jornada de campo que incluyó los gastos de movilización logística y estadía del personal,; por su parte la UNAN, Managua colaboró con el personal técnico y en la gestiones de organización para que fuese posible dicha jornada. También se contó con el apoyo de la Asociación Nicaragüense para el Desarrollo Sostenible (ANIDES - sede Matagalpa) eje de la base social y de las acciones en el territorio.

Para iniciar el trabajo fue necesario contar con los permisos y avales necesarios para realizar las actividades de campo: el gobierno local, los propietarios de fincas donde se emplazan los sitios arqueológicos de interés, específicamente, con el propietario del sitio Las Vegas, objeto de estudio de este proyecto y otros sitios arqueológicos que se encuentran próximos. Después de presentar el proyecto ante el consejo comunal Municipal de Matiguás, representada por el alcalde, Sr. Boanerges Mendoza y la Vice alcaldesa, Licda. Gloria María Hernández se facilitó los permisos requeridos. Además se contó con los permisos emitidos por la Dirección de Patrimonio del Instituto Nicaragüense de Cultura (INC).

Así mismo se realizó un reconocimiento superficial del terreno en la finca Las Vegas, propiedad del Sr Abdel Montoya donde se encuentran las evidencias de un poblamiento prehispánico

Objetivos

La investigación planteó los siguientes objetivos:

- 1- Realizar el inventario del patrimonio arqueológico existente en el municipio de Matiguás, específicamente entorno al sector aledaño a la finca Tierra Blanca y el cerro Qiurragua
2. Conocer el potencial arqueológico de la zona con miras a comprender la organización económica y social de las comunidades que poblaron este territorio desde épocas tempranas.
3. Definir la Topografía del sitio arqueológico Tierra Blanca, identificando la distribución espacial de las estructuras monticulares que lo conforman.
- 4- Caracterizar la evidencia arqueológica, tanto a nivel intra-sitio como en términos de localización y patrón espacial de los yacimientos arqueológicos.
- 5- Definición de la temporalidad de la evidencia arqueológica.

Los objetivos 1, 2 y 5 se cumplieron en la medida de lo posible, en cuanto al tercer objetivo no se logró desarrollar por problemas ajenos a nuestra voluntad. Si bien se contaba con una constancia temporal por parte del INC, no se nos facilitó el permiso oficial en el tiempo requerido. Ello implicó acciones mínimas en el trabajo de campo, tales como visita a sitios ya inventariados en trabajos arqueológicos anteriores y reportados por S. Balladares en el año 2010.

Desarrollo

El principal antecedente vinculado con el área de estudio se remite al Proyecto Inventario Nacional de Sitios Arqueológicos ejecutado en 2010 el cual contiene entre otros,

la documentación de sitios arqueológicos en la mayoría de municipios del departamento de Matagalpa, incluyendo el municipio de Matiguás.

El sitio Finca Las Vegas ubicado en la localidad de Qiurragua, comarca del mismo nombre en las coordenadas, 16p 0662600, UTM 1424941, a una altura de 338 msnm, registrado en la carta topográfica 3054-I/PANCASAN de INETER fue documentado por primera vez en el Inventario Nacional de Sitios Arqueológicos (INSA) bajo el nombre **MATI-1, CÓDIGO: N-MT-4/100.** (Balladares, S y Rivera, Flor de M. 2011).

En el año 2012 se realizó una visita conjunta entre arqueólogos de la Universidad de Estudios Extranjeros de Kyoto, Japón y arqueólogos de la UNAN-Managua con el propósito de conocer y planificar futuras intervenciones arqueológicas en el sitio.

En el año 2013 se realizó una primera intervención con el objetivo de ampliar conocimientos sobre la zona y el sitio, ocasión en la que también se documentó un nuevo sitio arqueológico (El Trapiche) y se llevó a cabo una pequeña prospección por transeptos en el sitio Las Vegas. (Minami, H. Uemura, M. Balladares, S. y Lechado, L. 2013).

Los resultados obtenidos fueron significativos ya que se establecieron las coordinaciones necesarias para las actuaciones de ese momento y la continuidad de los trabajos de investigación en el municipio. Se cuenta con las autorizaciones requeridas por el Instituto Nicaragüense de Cultura, INC, así como la autorización del dueño de la propiedad, extendida por el señor Abdel Montoya. En el caso de las autoridades locales se realizó una presentación del proyecto ante el Consejo Municipal, quienes en sesión ordinarias acordaron extender la autorización para presente año.

Es importante destacar la importancia de la coordinación con los líderes comunitarios del territorio, realizadas a través de un taller de sensibilización donde se presentó el proyecto, Desde el punto de vista arqueológico se menciona, el levantamiento topográfico del sitio Finca Las Vegas, la ampliación de la caracterización, análisis y dibujo del material cerámico, información que fue recolectada durante el reconocimiento superficial del sitio (Informe técnico 2013).

En la comarca Quirraguá, muy próximos a la finca Las Vegas, fueron corroboradas in situ algunas evidencias arqueológicas con petroglifos reportados en el INSA, MATI 8 y MATI 10; y además, fue documentado un nuevo sitio llamado El Trapiche (MATI 20).

Conclusión

Las acciones que se están implementando en la comunidad cada día brindan nuevos frutos, el mejor ejemplo de ello es la participación de los pobladores al identificar nuevos sitios, un indicador de la coordinación entre el equipo de estudio, las autoridades y la comunidad.

Es importante continuar desarrollando acciones para consolidar las relaciones y esfuerzos entre el equipo de investigación autoridades locales y la comunidad, para producir información que contribuya a la redefinición de políticas municipales y líneas de acción para la planificación de la preservación y puesta en valor del patrimonio arqueológico existente en la zona.

En las jornadas anteriores se documentaron montículos de diversos tamaños en la Finca Las Vegas, además, dos monolitos emplazados en los extremos de un montículo mediano, el cual se localiza al oeste del Montículo 1, indicadores de un posible espacio ritual utilizado por el grupo que conformó ese poblado antiguo.

En el Montículo 1 por la densidad del material cerámico utilitario y la alta variedad de elementos líticos documentados en una pequeña área de apenas 4m², se puede inferir que en este espacio hubo reproducción de objetos además del desarrollo de actividades domésticas.

En base a lo anterior, se deduce que existen elementos materiales suficientes que indican que el Montículo 1 corresponde a una unidad doméstica, sin embargo, hacen falta mayores estudios para ampliar la investigación y conocer sobre la cronología absoluta de ocupación de ese sitio, el sistema constructivo de la estructura y las actividades concretas que se desarrollaban. Otro aspecto a considerar será encontrar la relación entre esta unidad doméstica y la presencia de los monolitos muy próximos a ésta.

De acuerdo a las clasificaciones de asentamientos establecidas para el norte de Nicaragua, en el caso del sitio ubicado en Las Vegas (MATI -1) nos encontraríamos ante una Aldea Nucleada, caracterizada por la existencia de áreas con montículos construidos a base piedras y tierras, con variedad de tamaños, y por la presencia de una zona central semejante a una plaza, con alta densidad población superior a los 100 habitantes.

En cuanto al nuevo sitio documentado (MATI 21) este puede relacionarse con el sitio Las Vegas, por la presencia de materiales arqueológicos tecnológicamente similares, tal es el caso de la cerámica de tipo Sulaco (300-1430 d.C) y Usulután Negativo (500 a.C - 800 d.C), de fragmentos macro pulidos en basalto, de presencia de columnas basálticas en el nuevo sitio. También por los monolitos que existen en la finca Las Vegas, y la presencia de montículos. Finalmente, por la proximidad y la cronología relativa basada en la tipología cerámica (500 a.n - 1430 d.C). La ampliación de los estudios permitirá en un futuro próximo, alcanzar un conocimiento sobre la cultura que produjo este sitio.

Referencias bibliográficas

- Minami, H., Uemura, M., Balladares, S. y Lechado, L. (2013). *Proyecto Arqueológico Matiguás-Informe Final Jornada 2013-*. Museo Universitario de Culturas, Universidad de Estudios Extranjeros de Kyoto
- Minami, H, Uemura, M., Balladares, S. y Lechado, L.(2015). *Proyecto Arqueológico Matiguás -Informe Final Jornada 2014-*. Museo de Culturas Internacionales, Universidad de Estudios Extranjeros de Kyoto.
- Balladares, S. y Lechado, L. (2005) Una Aproximación a la Historia Antigua de la Región de Matagalpa y Jinotega en: Romero Arrechavala, J, (Coord.), *Región Norte Central de Nicaragua. Matagalpa y Jinotega a través de su historia*. Managua: Editorial Acento. UNAN-Managua. Pág. 19-31.
- Balladares, S. y Lechado, L.(2009). Los Grupos Humanos Precolombinos de las regiones Norte, Centro y Pacífico de Nicaragua, en: Romero Arrechavala, J. (Coord), *Nuestras Comunidades Una Mirada Histórica de los Pueblos Indígenas del Pacífico, Centro y Norte de Nicaragua*. Managua: Editorial Acento. UNAN-Managua. Pp-15-50.
- Balladares, S. y Rivera, F. Ma. (2009). Informe técnico Proyecto Inventario nacional de sitios arqueológicos: municipios de Ciudad Darío y Sébaco, departamento de Matagalpa. Inédito UNAN-Managua.
- Balladares, S. y Lechado, L. (2010). El inventario de sitios arqueológicos en Nicaragua. Una metodología participativa. Ponencia presentada en el Congreso Centroamericano de Historia. CADI, UNAN-Managua.
- Balladares, S. y Rivera, F. Ma. (2011). Inventario nacional de sitios arqueológicos: municipios de Jinotega y Matagalpa. Inédito UNAN-Managua.
- Kühl, E. (2000) *Matagalpa y sus gentes*. Managua: Editorial Hispamer.