

El feedback positivo para la enseñanza de las formas verbales conjugadas, regulares e irregulares en estudiantes de 7mo grado, Instituto Rigoberto López Pérez, Managua Nicaragua

Positive feedback for the teaching of conjugated, regular and irregular verb forms in 7th grade students, Rigoberto López Pérez Institute, Managua Nicaragua

Estrella Luz Peña Ruiz

Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua. UNAN-Managua, Nicaragua
<https://orcid.org/0000-0002-6786-6226>
estrella.pena@unan.edu.ni

Kendrihs Magdieel Calero Chévez

Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua. UNAN-Managua, Nicaragua
<https://orcid.org/0000-0002-5337-1986>
calerom603@gmail.com

Norlan René Ruíz Blandón

Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua. UNAN-Managua, Nicaragua
<https://orcid.org/0000-0003-3682-7475>
ruiznorlan09@gmail.com

Recibido

22/11/2022

Aceptado

17/03/2023

RESUMEN

El feedback es utilizado indirectamente por los docentes, especialmente en preguntas de consolidación para constatar la comprensión de los estudiantes del contenido o actividades abordadas durante la asignatura de Lengua y Literatura. Desde la perspectiva socioconstructivista el feedback positivo puede lograr un mejor aprendizaje de los estudiantes. Asimismo, se podrá utilizar este como estrategia para mejorar la comprensión y asimilación de las formas verbales conjugadas, regulares e irregulares en estudiantes de séptimo grado. Es fundamental que los discentes logren interiorizar las formas conjugadas con el propósito de identificarlas y aprenderlas de forma práctica y dinámica dado que los usos de los verbos no mantienen una misma base léxica o morfema como los verbos copulativos. La presente investigación parte desde el paradigma interpretativo, con un enfoque cualitativo, por medio de la investigación aplicada y descriptiva se consiguió poner en práctica la estrategia novedosa del feedback positivo. El escenario responde al Colegio Rigoberto López Pérez y la muestra son todos los estudiantes de séptimo grado "A". Las técnicas utilizadas para la recolección de datos en el presente estudio fueron la aplicación de dos instrumentos; la prueba diagnóstica y una secuencia didáctica. Para el procesamiento de los datos se recurrió al

PALABRAS CLAVE

Estrategia; verbos regulares; irregulares; feedback; educación.

método empírico, sintético y analítico. Los principales resultados obtenidos fueron: los estudiantes del 7mo grado desconocen de forma conceptual y práctico el uso del verbo y en el proceso de intervención educativa se evidenció pocas mejoras en el aprendizaje debido a interrupciones de tiempo en las actividades planificadas, aunque algunos estudiantes demostraron dominio en el uso de las formas verbales copulativas.

ABSTRACT

Feedback is used indirectly by teachers, especially in consolidation questions to verify the students' understanding of the content or activities addressed during the subject of Language and Literature. From the socioconstructivist perspective, positive feedback can achieve better student learning. Likewise, it can be used as a strategy to improve the comprehension and assimilation of conjugated, regular and irregular verb forms in seventh grade students. It is essential that students internalize the conjugated forms in order to identify them and learn them in a practical and dynamic way, given that the uses of verbs do not maintain the same lexical base or morpheme as copulative verbs. The present research starts from the interpretative paradigm, with a qualitative approach, by means of applied and descriptive research it was possible to put into practice the novel strategy of positive feedback. The setting was the Rigoberto López Pérez School and the sample consisted of all seventh grade "A" students. The techniques used for data collection in the present study were the application of two instruments; the diagnostic test and a didactic sequence. The empirical, synthetic and analytical method was used to process the data. The main results obtained were: 7th grade students do not know in a conceptual and practical way the use of the verb and in the process of educational intervention there was little improvement in learning due to time interruptions in the planned activities, although some students showed mastery in the use of the copulative verb forms.

KEYWORDS

Strategy; regular verbs; irregular; feedback; education.

INTRODUCCIÓN

60

En la educación de la asignatura de la Lengua y Literatura es insustituible la enseñanza de los verbos, tanto en la instrucción primaria como en la secundaria, debido a que esta categoría gramatical es de suma importancia y que se emplea para denotar un acto, una acción o bien, un hecho. Este puede señalar “en el español: modo, número y persona y también puede referir tiempo y aspecto” (Nueva Gramática de la Lengua Española, 2010, p. 427) a partir de su desinencia o flexión verbal se les suele conocer como formas conjugadas. Monera (2020) menciona que los verbos “poseen además de una desinencia, una raíz” (párr. 15), o también conocida como base léxica o morfema, que es la que porta el significado fundamental de la acción. Cabe destacar que si hay verbos que tienen desinencias hay otros que carecen de ellas en su totalidad, es el caso de los verboides.

Igualmente, entre las diferentes formas del verbo se encuentra los verboides o formas no personales del verbo: el infinitivo, el gerundio y el participio, su estructura no reflejan desinencias de tiempo, género y número “sin embargo, poseen aspecto, como el caso del gerundio, el cual tiene un aspecto imperfecto y el participio, el cual es perfecto. No ocurre lo mismo en el caso del infinitivo, es decir, el cual no posee un aspecto determinado” (Ramírez, 2019, párr. 4). Para identificar estos verbos hay que conocer sus prefijos como ejemplo los terminados en -ar, -er, -ir corresponde a los infinitivos, -ado, -ido para los participios y para los gerundios son: -ando, -undo, -yendo. Es importante mencionar que los verbos no finitos pueden tomar propiedades desinenciales al ser conjugados en determinados contextos y que estos verbos no precisamente cumplen un mismo paradigma, sino que se dividen en dos, los regulares e irregulares.

Para entender los verbos regulares, Hovland (2020) menciona que es preciso tener en cuenta que el “morfema es la unidad mínima en la que se asocian significado y forma, es decir, la mínima unidad lingüística que tiene significado por sí misma” (p. 8). Y que estos morfemas pueden o no estar acompañados de sufijos y prefijos. Para simplificar los verbos regulares se presenta aclararemos que: son aquellos que no presentan ningún cambio en su morfema o raíz cuando son conjugados o derivados. Verbigracia: El infinitivo *correr*, como se presenta en el ejemplo, es un verbo regular debido a que mantiene el morfema en cada una de las flexiones.

Siguiendo la definición de Hovland (2020), según el ejemplo, “*corr*” sería la raíz léxica del infinitivo *correr* y lo que le continúa corresponde a la desinencia. No obstante, con los verbos irregulares ocurre todo lo contrario, según Ramírez (2019) “al conjugarse en algunos de sus tiempos y modos, él mismo sufre una modificación en su raíz” (párr. 3). Un ejemplo es la comparación del infinitivo /*caber*/ en sus tiempos pasado y presente de la tercera persona, y del verbo /*freír*/ en presente y futuro de la primera persona.

Tabla 1 Permanencia de la raíz léxica del verbo correr

Persona y número	Pretérito	Presente	Futuro
1ra persona del singular	Corr-í	Corr-o	Corr-eré
2da persona del plural	Corr-ieron	Corr-en	Corr-erán

Si se hace una comparación entre la tabla 1 y 2 queda de manifiesto que los verbos irregulares son complejos debido a la gran cantidad de variantes que contienen y las reglas y formas que se presentan, además de los divergentes empleos de que los hablantes los dotan. Por su parte,

la Real Academia Española en su Manual de la nueva gramática (2010, p. 57) refiere que los verbos irregulares pueden ser categorizados en tres tipos: consonánticos, vocálicos y mixtos, por consiguiente, su enseñanza debe aplicarse estrategias de aprendizaje para exteriorizar las desinencias.

Tabla 2 Irregularidades en la raíz léxica de los verbos haber y freír

Persona y número	Pretérito	Presente	futuro
3ra persona del singular	cup-ieron	cab-en	----
1ra persona del singular	-----	frí-o	freí-re

El verbo haber provoca dificultades en su uso por las variantes que posee.

Figura 1 Tipos de irregularidades verbales



Hay que agregar que los verbos irregulares comprenden otro tipo de fenómeno, tal es el caso de los verbos copulativos, los cuales son considerados irregulares debido a sus raíces supletivas dado que no siguen el paradigma de conjugación de los infinitivos, es decir: que la raíz léxica cambia al igual que su sufijación.

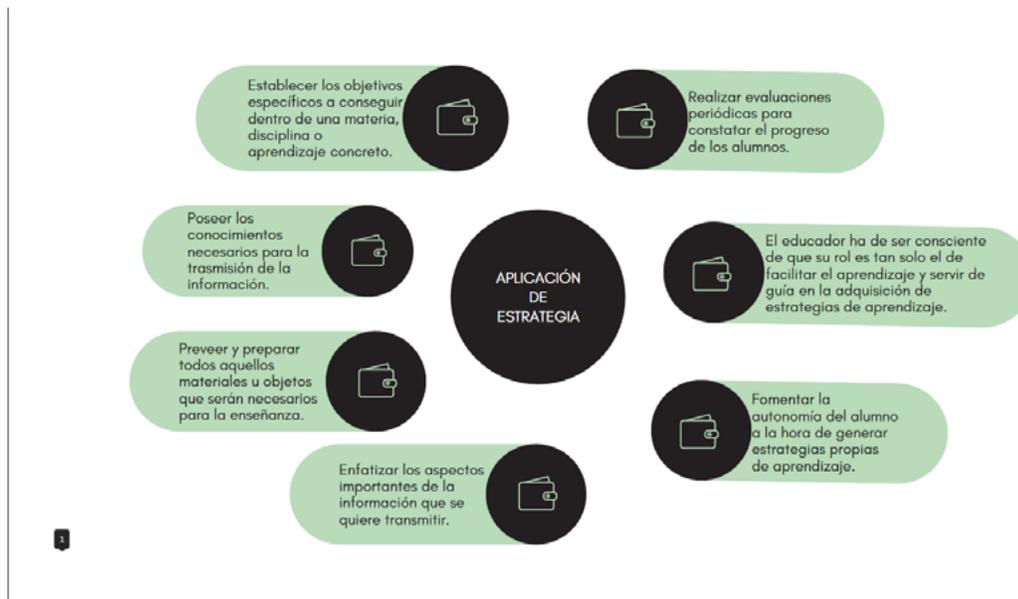
Por ejemplo: el verbo “ser” al conjugarse en la primera persona del singular en tiempo pasado es “fui”, acá ya es notable que hay una alternancia radical, ya que no hay una concordancia de ninguna vocal o consonante con su estado primario. Para Liu (2020) “En español los verbos copulativos son los que no aportan un significado pleno, solo se utilizan para unir el sujeto y el predicado. Los copulativos principales son ser y estar, que se utilizan en oraciones con predicado nominal” (p. 57). Estos verbos a diferencia de otros necesitan de un complemento para tener sentido, ya que no son plenos, este complemento es el atributo: que puede ser un sintagma nominal, adverbial o preposicional.

Con esta descripción general de los verbos (de las formas no finitas, los verbos regulares e irregulares y de raíces supletivas) es un contenido complejo tanto para la enseñanza, como para el aprendizaje. Es un conocimiento de gran dificultad para los estudiantes y el docente debe esculcar y explicar los distintos fenómenos verbales para enseñarlos, además de ser cuidadoso en la competencia que desea desarrollar, puesto que es una línea intrincada de aprendizaje para los estudiantes. Por esta razón, son importantes las estrategias didácticas para llevar a cabo la enseñanza de un contenido o tema más cuando presenta gran dificultad en los discentes en el escenario pedagógico.

Delgado, Contreras y Ríos (2018) las definen como “estrategias metodológicas de enseñanza, aprendizaje y evaluación con un enfoque interactivo... que coadyuvan a lograr que la enseñanza se convierta en una acción lúdica... en el interactuar de los docentes y alumnos para generar ambientes significativos” (p.2). Estas estrategias pueden variar en dependencia de las competencias a desarrollar y del tipo de estudiante al que se le enseña, consecuentemente hay factores que han de ser tomados en cuenta como la edad, interés, motivación, por ejemplo.

No obstante, la función de una estrategia es asegurar que el aprendizaje sea adquirido, procesado y asimilado para ser llevado a la praxis, es lo que se entiende por competencia y este resultado es completado cuando el docente lleva a cabo una sucesión de acciones que favorezca al desarrollo de la estrategia, Salvador (2018) en la revista *Psicología y mente* enumera las siguientes:

Figura 2 Proceso de aplicación de la estrategia didáctica según Salvador (2018)



Para asegurar el aprendizaje de los verbos, la estrategia del *feedback* se considera apropiada, puesto que está enfocada en el aprendizaje de los estudiantes y del desarrollo de actitudes cognitivas. Para Fernández (2020) esta estrategia “proporciona al estudiante información sobre qué ha hecho bien o no, qué puede mejorar y cómo hacerlo y consiste en proporcionar una ayuda al alumnado para que sepa qué objetivos ha logrado y cuáles no, y decida dónde depositar sus esfuerzos” (párr. 5). Aunque se cree que esta estrategia suele utilizarse sólo como un método de pregunta (docente) y respuesta (estudiante) lo cierto es que tiene varios enfoques y funciona como un estímulo positivo al momento de adquirir los nuevos conocimientos, en este caso, los verbos. También sirve para reforzar un ecosistema educativo-assertivo que fomente el aprendizaje con significación, aún más ayuda a reforzar la autoestima y autoconcepto en el discente. Shung (2012) explica que la autoeficacia del alumno se demuestra en la ejecución de la tarea.

Esta estrategia es beneficiosa debe ser utilizada con sutileza, puesto que el mal empleo de esta puede generar un efecto negativo en el discente. El *feedback positivo* demostrará al aprendiente que se está conforme con la respuesta proporcionada y en caso contrario, se deberá redirigir la respuesta errada junto con el aprendiente hacia una respuesta correcta y no caer en las críticas, lo menciona Martín (2018) puesto que “las críticas tienden a ser... destructivas y a pretender un cambio en la forma de actuar, sin embargo, la retroalimentación ofrece simplemente un punto de vista externo a la situación y una posible solución para mejorar aquellas cosas que no han tenido el resultado esperado” (párr. 4).

Para llevar a cabo un *feedback* no es simplemente plantear un conjunto de preguntas en un orden establecido, sino formular preguntas pertinentes. Morán (2021) describe en la revista *Smartick* una serie de condiciones para realizar un *feedback positivo*:

Figura 3 Esquematización de pautas para llevar a cabo un feedback positivo



El *feedback* pese a que es una estrategia que desarrolla la comprensión y la asimilación de nueva información, requiere de la ejecución de una secuencia didáctica, constituida por un conjunto de actividades concatenadas con el propósito de llevar a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje (PEA) en un escenario pedagógico para dar solución a problemáticas cognitivas sobre una temática en un determinado grupo de estudiantes, por ende:

“es importante enfatizar que no puede reducirse a un formulario para llenar espacios en blanco, es un instrumento que demanda el conocimiento de la asignatura, la comprensión del programa de estudio y la experiencia y visión pedagógica del docente, así como sus posibilidades de concebir actividades “para” el aprendizaje” (Díaz, 2013, p. 1)

Secuencia didáctica

La secuencia didáctica aplicada para la intervención del tema en cuestión cumplió la siguiente estructura: “objetivo/s, fundamentación destinatarios, contenidos, secuencia de actividades: fase exploratoria, fase de indagación guiada, fase de creación de producto final y evaluación” (Rodríguez, 2016, p. 3). Esta organización favorece y facilita al docente la comprensión de cada una de las etapas a desarrollar y la implementación de esta adecuadamente, por esta razón Bettini, Palacios y Rimoli (2009) mencionan que las secuencias:

“se planifican siguiendo un orden temporal que contempla frecuencia y periodicidad. Esto es, se tiene en cuenta que no debe pasar mucho tiempo entre cada actividad, y a su vez que se deben promover varias oportunidades de desarrollar una misma actividad, complejizándola desde las variables didácticas que implica” (p. 3).

Tabla 3 Momentos de la secuencia didáctica según Mendoza (2019)

Momento del aprendizaje	Intencionalidad pedagógica ejemplo de actividades	Ejemplo de actividades
1. Inicio	<ul style="list-style-type: none"> - Captar la atención del alumno 	<ul style="list-style-type: none"> - Proponer actividades o estrategias que sirvan de disparador para que el alumno se interese por el tema
2. Indagación de saberes previos	<ul style="list-style-type: none"> - Diagnosticar y activar conocimientos previos. - Ayudar a los alumnos a formular hipótesis. 	<ul style="list-style-type: none"> - Explorar qué conocimientos poseen los alumnos sobre el tema a enseñar. - Plantear una situación problema, real o 15 hipótesis imaginarias. - Elaborar preguntas a partir de una salida, película, diarios, revistas, etc. - Escuchar una canción, un cuento, una adivinanza, etc. - Dinámicas grupales, individuales, torbellino de ideas, diálogo. - Observación directa o indirecta de algún recurso
3. Conflicto cognitivo	<ul style="list-style-type: none"> - Ayudar a los alumnos a formular hipótesis. - Presentar el contenido 	<ul style="list-style-type: none"> - Planteo de un problema o conflicto cognitivo que despierte la necesidad de resolverlo. - Realizar un esquema en el pizarrón. - Realizar un mapa semántico a partir de los conocimientos de los alumnos. - Proponer condignas claras - Trabajo con material manipulativo correcto. - Participar o proponer juegos de competencias Dramatizar

Momento del aprendizaje	Intencionalidad pedagógica ejemplo de actividades	Ejemplo de actividades
4. Introducción de conceptos, procedimientos y análisis	<ul style="list-style-type: none"> - Que el alumno observe, compare, relacione cada parte de ese todo que captó inicialmente. - Interactúe con el material concreto de estudio con sus pares y con el docente para elaborar los conceptos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Consultar bibliografía, diarios, revistas, etc. - Responder cuestionarios. - Organizar datos. - Seleccionar conceptos y establecer relaciones para realizar un mapa conceptual. - Discutir experiencias, mensajes de un libro, de un video, de un programa televisivo. - Escribir conclusiones, ideas principales. - Anotar palabras claves. - Subtitular párrafos - Seleccionar conceptos y establecer relaciones. - Discutir mensajes de un libro, de un video, etc. - Trabajar con tarjetas, fotos, imágenes, dibujos. - Participar en juegos.
5. Estructuración del conocimiento o síntesis	<ul style="list-style-type: none"> - Integrar los conceptos analizados en un todo estructurado, comprendiendo sus relaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> - Completar y confeccionar sinópticos, esquemas, diagramas, cuadros comparativos, mapas conceptuales. - Investigaciones individuales y grupales en las que el conocimiento se sistematiza y construye. - Plantear investigaciones que muestren las ideas y las relaciones entre las mismas. - Completar guías de trabajo o de investigación, textos, esquemas, maquetas, diagrama, gráficos, experiencias directas e indirectas.
6. Aplicación	<ul style="list-style-type: none"> - Lograr que los alumnos sean capaces de aplicar los conocimientos adquiridos en otras situaciones similares 	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretar imágenes, textos, gráficos, esquemas. - Confeccionar una maqueta o trabajos plásticos manuales. - Participar en diálogos, conversaciones, debates. - Resolver e inventar ejercicios, problemas, situaciones conflictivas. - Redactar textos breves, informes.

Momento del aprendizaje	Intencionalidad pedagógica ejemplo de actividades	Ejemplo de actividades
7. Actividades de cierre	<ul style="list-style-type: none"> - Lograr que los alumnos puedan sintetizar e integrar los conocimientos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Completar esquemas de clasificación y mapas conceptuales, cuadros de doble entrada, comparativos, cronológicos. - Confeccionar esquemas de clasificación. - Componer una viñeta, historieta, cuento, títere, etc. que integre las ideas principales del tema y donde se vean las relaciones de unas con otras. - Participar en juegos que impliquen integrar los conceptos aprendidos. - Organizar y participar en competencias para resolver problemas, ejercicios, cuestionarios, etc. - Resolver situaciones conflictivas. Repetir y recitar poesías en forma individual y grupal.
8. Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> - Acompañar en forma continua (evaluación formativa) la marcha del proceso en cada una de las actividades planificadas. - Reajustar si es necesario. - Evaluar el resultado (formativa) para comprobar si los alumnos acreditan los aprendizajes 	<ul style="list-style-type: none"> - Se pueden usar las actividades mencionadas previa elaboración de un instrumento para su registro (lista de control con aprendizajes acreditables). - Los ítems de las pruebas escritas deben ser similares a situaciones planteadas y responder a los indicadores de logro propuestos.

Es preciso mencionar que todo instrumento o método posee sus propias singularidades y una secuencia no es la excepción, su elaboración debe cumplir ciertos parámetros o características para que esta sea efectiva. Es decir, debe estar enfocada en un sujeto, en determinado espacio y con un propósito declarado.

Descripción de la secuencia didáctica

La secuencia didáctica se desarrolló en el I semestre del año lectivo 2022 con un grupo de 30 estudiantes de 7mo grado del colegio Rigoberto López Pérez del turno vespertino. Donde se atendió a discentes de edades de 12 a 14 años de edad, y centró su atención en la aplicación del *feedback* como estrategia didáctica para la enseñanza de las formas no personales del verbo, las formas conjugadas y los copulativos para el grupo de séptimo grado.

Está conformada por tres fases, cada una con un número limitado de dos sesiones con actividades lúdicas como: tachemos verbos, creemos cúpula y desconjuguemos a los conjugados a partir del ludo, cada una enfocadas en construir un ambiente ameno y solidario en el que los estudiantes tengan la total libertad de ser participantes de su propio aprendizaje y corroborarlo mediante la estrategia que se propone, "El feedback".

Tabla 4 Secuencia didáctica para la enseñanza de las formas verbales conjugadas, regulares e irregulares

Plan esquemático de la secuencia didáctica El uso del Feedback como estrategia de enseñanza.		
Fase I.		
Sesión I. (Diagnosis)		
Tiempo: 45 Min		
Actividades	Materiales	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> - Atenderán las orientaciones previas a la solución de la diagnosis - Aplicación de diagnóstico. - Manifestarán sus conocimientos en la solución de la prueba. 	<ul style="list-style-type: none"> - Guía de observación - Marcadores - Pizarra - Lapiceros 	<ul style="list-style-type: none"> - Guía de observación. - Se evaluará el conocimiento teórico de los verbos copulativos. - Se evaluará la praxis en la conjugación de los verbos.
Sesión II. Aprendamos sobre los verbos conjugados		
Contenido: Gramática: clases de palabras		
<ul style="list-style-type: none"> • Las formas verbales conjugadas 		
Tiempo: 45 min.		
Actividades	Materiales	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> - Presentación de la secuencia - Observarán un video sobre las formas verbales conjugadas. - Participarán del feedback para corroborar los puntos abordados en el video. - Crearán por grupo una lista de diez verbos conjugados en futuro de la primera persona. - Participarán de la actividad Tachemos verbos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Data show - Link del video en youtube: https://youtu.be/clSc7SE0IUQ - Preguntas para feedback - Hoja para lista de verbos - Lista de oraciones para análisis morfológico: - Parlante vía bluetooth - Pizarra - Marcadores 	<ul style="list-style-type: none"> - Cualitativa - Coevaluación - Respuestas obtenidas a través del feedback - Lista de cotejo - Se evaluará la lista de verbos redactada por los estudiantes. - Evaluación de oraciones - coevaluación oral - Respuestas obtenidas a través del feedback

<ul style="list-style-type: none"> - Realizarán un análisis morfológico de oraciones coordinadas y determinarán la forma verbal conjugada. - Participarán del feedback para aclarar cómo funcionan los verbos conjugados - Investigarán sobre los verbos copulativos. 		
--	--	--

Fase II. Aprendamos sobre los verbos

Sesión I. construyamos cúpulas (verbos copulativos)

Contenido: Gramática: clases de palabras.

- Las formas verbales conjugadas
- Los verbos copulativos

Tiempo: 45 min.

Actividades	Materiales	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> - Responderán a las preguntas sobre el contenido pasado de los verbos conjugados (tiempo, modo, persona) - Verán un video sobre las generalidades de los verbos copulativos. - Participarán de la actividad la oración concatenada para el estudio del concepto de verbos copulativos. - Participarán del feedback para corroborar y concretar la definición y características de los verbos copulativos - Participarán de la actividad construyamos cúpulas en la que organiza coherentemente oraciones que concuerden en tiempo, número y persona 	<ul style="list-style-type: none"> - Preguntas del tema anterior - Datashow - Link del video sobre los verbos copulativos: https://youtu.be/DOBXaFGciF8 - La oración concatenada - Fichas de contenido - Preguntas para feedback - Construyamos cúpulas - Tres cajas - 20 fichas cuyo contenido sea verbos copulativos - 20 fichas cuyo contenido sea sintagma nominal sujeto - 20 fichas cuyo contenido sea sintagma nominal predicado. - Pizarra - Marcadores 	<ul style="list-style-type: none"> - Coevaluación - Evaluación oral - Coevaluación - Evaluación oral - Lista de cotejo - Construye oraciones copulativas coherentes entre sujeto y atributo teniendo en cuenta el tiempo, número y persona.

**Sesión II. Desconjuguemos a los conjugados
(las formas no personales del verbo)**

Contenido: Gramática: clases de palabras.

- **Las formas verbales conjugadas**

Tiempo: 45 min.

- **Las formas no personales del verbo**

Actividades	Materiales	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> - Organizarán grupos de 5 integrantes. - Participarán en conjunto en la resolución de la actividad rompecabezas. - Expondrán el contenido plasmado en los rompecabezas. - Participarán del feedback para consolidar el concepto y características de las formas no personales del verbo. - Se dividirán en 3 grupos para participar en el juego Ludo. - Determinan las formas no personales a partir de sintagmas verbales. - Leerán el contenido de los verbos impersonales del libro de texto y completarán el crucigrama de la página 131 del libro de Lengua y Literatura de 7mo grado. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rompecabezas - Feedback - Lista de preguntas. - Ludo - Crucigrama 	<ul style="list-style-type: none"> - Coevaluación - Lista de cotejo - Determinan correctamente las formas no personales a partir de verbos conjugados en la actividad Ludo. - Rúbrica - Resuelven de manera adecuada el crucigrama.

Fase III		
Sesión I Rebobinemos y consolidemos nuestros conocimientos (Retroalimentación)		
<p>Contenido: Gramática: clases de palabras.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las formas verbales conjugadas <p>Tiempo: 45 min.</p>		
Actividades	Materiales	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> - Completarán el mapa mental con las definiciones, características y particularidades de los verbos conjugados, las formas no personales y los copulativos. - Completarán la tabla P.N.I con los puntos de vista sobre todo el proceso de la secuencia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Impresiones del esquema - La pizarra - Marcadores - Tablas P.N.I 	<ul style="list-style-type: none"> - Rúbrica - Tabla P.N.I
Fase III		
Sesión II. v Expongamos nuestros murales colaborativos (conclusión de la secuencia)		
Actividades	Materiales	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> - Se dividirán en tres grupos para la participación en la actividad <i>Expongamos nuestros murales colaborativos</i>. - Construirán un mural colaborativo por equipo. - Participarán en conjunto realizando aportes para la construcción del producto "mural colaborativo". - Expondrán el producto elaborado ante el grupo de séptimo B. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cartulinas - Marcadores - Hojas de colores - Tijeras - Pegamento - Papel crepe 	<ul style="list-style-type: none"> - Evaluación del contenido del mural. - Lista de cotejo

El objetivo principal de este artículo científico es proponer el *feedback* positivo para la enseñanza de las formas verbales conjugadas regulares e irregulares en estudiantes de séptimo grado.

MATERIALES Y MÉTODOS

72

El paradigma que rigió este trabajo es el interpretativo dado que este permite al investigador ser flexible y diligente de ejercer determinadas deducciones, como menciona y define Ayala (2021) que este es un “modelo que se basa en la comprensión y descripción de lo investigado y surge como reacción al concepto de explicación y predicción típico del paradigma positivista” (párr.1). Cabe mencionar que su enfoque es cualitativo debido que se pretendió evaluar por sobre todo las aptitudes o conocimientos que los discentes poseen sobre la determinada temática, en otras palabras, Sánchez (2019) señala que: “la investigación bajo el enfoque cualitativo se sustenta en evidencias que se orientan más hacia la descripción profunda del fenómeno con la finalidad de comprenderlo y explicarlo a través de la aplicación de métodos y técnicas (...)” (párr. 3).

La técnica utilizada para la recolección de los datos consistió en la aplicación de dos instrumentos. El primero se aplicó una prueba diagnóstica al inicio y al final de la intervención didáctica con el objetivo de obtener información sobre las dificultades en relación al contenido de estudio (la forma verbal conjugada y formas no personales del verbo). El segundo instrumento responde a una secuencia didáctica que tuvo como propósito aplicar el *feedback* como estrategia para la enseñanza de las formas verbales y demostrar cómo esta estrategia mejoraría el PEA en la educación secundaria.

Para la recolección, procesamiento y análisis de los datos obtenidos se recurrió al método empírico, que consiste en la experiencia directa con las cosas y cuyo principal fundamento es la percepción directa del objeto de investigación y el problema. Cada momento de este trabajo permitió reflexionar sobre las dificultades tanto en la forma de enseñanza como el método de aprendizaje de la asignatura de Lengua y literatura en la educación secundaria, a través de los datos obtenidos durante la aplicación de los instrumentos.

RESULTADOS Y DISCUSION

El análisis de los resultados implica dos momentos cruciales de la investigación. El primer instante corresponde *a priori* de iniciar la secuencia didáctica y el segundo, tras su finalización, con el propósito de realizar un contraste entre los conocimientos de los estudiantes pre y post secuencia didáctica. Cabe aclarar que se extrajo una muestra de diez pruebas diagnósticas del total aplicadas por cada momento para la realización del análisis. El procedimiento empleado para el estudio e interpretación de las pruebas diagnósticas consistió en examinar las respuestas de cada ejercicio, específicamente, por ítems.

En términos generales, la diagnosis se compone por tres ítems. El primero comprende tres ejercicios de carácter teórico, presentados como ejercicios (incisos) de selección múltiple:

Ejercicio 1: Consiste en seleccionar una de las cuatro opciones, cada una con grupos de verbos, la cual contenga los verbos copulativos, ser y estar.

Ejercicio 2: Refiere cuatro conceptos que se aplican a los verbos en general, sin embargo, solo uno de ellos es aplicable a los verbos copulativos.

Ejercicio 3: Sugiere, siguiendo el mismo modo de operar de los anteriores ejercicios, funciones que cumplen algunos verbos en determinadas construcciones, al ser solo una de ellas, unir al sujeto con el atributo, la correcta.

En la tabla siguiente se observan los siguientes signos:

- + El cual se usa para referir que el estudiante logró realizar el ejercicio de manera correcta.
- Este se emplea para referir a que el estudiante no consiguió contestar el ejercicio.

Tabla 5 Análisis cualitativo de la Diagnosis inicial (DI)

Estudiantes	Ítem I			Ítem III		Ítem IV
	E1	E2	E3	E1	E2	E1
1	+	-	-	+	+	+
2	-	-	-	-	-	-
3	-	-	-	-	-	-
4	+	-	-	+	+	-
5	+	-	-	-	-	-
6	+	-	-	-	-	-
7	+	-	-	-	-	-
8	+	-	-	-	+	-
9	-	-	-	-	-	-
10	-	-	-	-	-	-

Fuente: Modelo de Análisis cualitativo adaptado de Carranza y Carranza (2020)

Los resultados indican que, de la muestra de diez estudiantes, en el E1 de la Diagnosis inicial (DI) tienen conocimiento de cuáles son los verbos copulativos, dado que se obtuvo un total de seis aciertos de diez, a diferencia de la Diagnosis final (DF) que evidenció un decaimiento con solo 3 aciertos del total. Lo que indica que la probabilidad de acertar en la respuesta de identificación de los verbos copulativos, ser y estar, haya sido al azar en la diagnosis inicial y que solo tres discentes, al final de la secuencia, hayan aprendido asertiva y puntualmente, por ende, contestaron bien.

En el E2 de la DI no se presentó ninguna respuesta acertada por parte de los estudiantes, lo que señala que no tenían cognición sobre la noción de los verbos copulativos, en cambio, para la DF, del grupo de diez estudiantes, solo dos acertaron en seleccionar la idea de verbos copulativos. Es decir, que los estudiantes no se percatan que la tarea de los verbos, ya antes mencionados, es la de denotar cualidades y estados.

Con el E3 en la DI no se observó ningún acierto en contraste con esta situación para la DF se mostró un aumento de tres aciertos. Esto demuestra que es necesaria la desconstrucción que el aprendizaje de la gramática debe ser enseñada por medio de un enfoque normativo, tradicional y regida por una transmisión bancaria, lo cual provoca en el discente aburrimiento y rechazo. El uso de *feedback positivo* lleva un proceso constante de reflexión y de asimilación con su constante práctica. También demuestra el estudio que es valioso observar continuamente la evolución de la adquisición del aprendizaje de los estudiantes a través de un proceso diagnóstico, y no solo explicar el contenido, sino constatar por medio de investigaciones, lo que demuestra que *el feedback* es bidireccional.

El tercer ítem cuenta con dos ejercicios, cada uno determinado a que los estudiantes completen en un enfoque de carácter práctico, por lo que se prosigue a describir en qué consiste cada uno de ellos:

Ejercicio 1: Se basa en una tabla incompleta en la que los estudiantes han de ubicar las conjugaciones del verbo “ser” en los tiempos (pasado, presente y futuro) de las tres personas gramaticales tanto en singular como en plural donde sea conveniente ubicar.

Ejercicio 2: Sigue el mismo procedimiento que el ejercicio anterior, con la leve diferencia que el verbo a conjugar es el copulativo estar.

Los resultados correspondientes al tercer ítems indican que los estudiantes en la prueba diagnóstica, previa al desarrollo de la secuencia didáctica, no disponían del entendimiento para llevar a cabo conjugaciones de verbos con raíces supletivas; queda demostrado debido a que solamente dos estudiantes hicieron el intento de completar las tablas, en la que acertaron al ubicar conjugaciones de los verbos ser y estar en algunos de los tiempos solicitados. Esto puede deberse a factores como la complejidad de su enseñanza, estrategias o ya sea al poco tiempo que se les atribuye para su desarrollo. Ahora bien, en la diagnosis post secuencia didáctica, solo un estudiante se anexa a los dos anteriores mencionados y completa el ejercicio satisfactoriamente. Aquí se plantea la importancia de que la estrategia del *feedback positivo* provoca una mejoría en la adquisición del contenido de las formas de los verbos regulares e irregulares.

El cuarto ítem consta de únicamente un ejercicio, el cual se detalla a continuación:

Ejercicio 1: Consiste en escribir a la par de cada verbo conjugado su forma no personal correspondiente.

En los datos analizados en el E1 cabe destacar que solo un discente logró realizar el ejercicio de manera correcta en la Diagnósis inicial, surge un déficit en la Diagnósis final donde ningún estudiante fue capaz de completar el E1. Lo que manifiesta que se debe reforzar lo conceptual antes y después de la práctica por medio del *feedback*, y destacar constantemente a los estudiantes que la praxis parte del dominio conceptual.

Efectuando ahora un estudio general de los datos obtenidos y se retomaron algunos aspectos de la tabla del análisis de las diez diagnósis iniciales seleccionadas, se escogieron en cuenta la cantidad de ítems y los ejercicios que comprenden a cada ítem. Estos sumarían un total de 60 ejercicios de los cuales solo se obtuvieron doce logros (12+) y cuarenta y ocho no logrados (48).

Tabla 6 Análisis cualitativo de la Diagnósis final (DF).

Estudiantes	Ítem I			Ítem III		Ítem IV
	E1	E2	E3	E1	E2	E1
1	-	-	-	-	-	-
2	+	+	+	-	-	-
3	+	-	-	-	+	-
4	-	-	+	-	+	-
5	-	+	-	-	+	-
6	-	-	-	-	-	-
7	+	-	-	-	-	-
8	-	-	-	-	-	-
9	-	-	-	-	-	-
10	-	-	+	+	+	-

Fuente: Modelo de Análisis cualitativo adaptado de Carranza y Carranza (2020)

De igual manera, se procedió en la tabla del análisis de las diez diagnósticas finales seleccionadas donde solo se obtuvieron trece logros (13+) y cuarenta y siete no logrados (47-). Estos resultados evidencian que la problemática aún es persistente al realizar el contrastante entre los datos recolectados y procesados de ambos momentos durante la aplicación de los diferentes instrumentos, cabe mencionar que si hay una mejoría de los aprendizajes de los discentes. Por lo que, se podría enunciar que los instrumentos aplicados, sí contribuyeron al conocimiento del tema propuesto. Al contrario de los 47-, en los 13+ se vio avance en la adquisición conceptual, procedimental y actitudinal de los contenidos por los estudiantes.

Tabla 7. Análisis general de carácter cualitativo de los estudiantes de séptimo grado

Perspectiva	Diagnosia inicial (DI)	Diagnosia final (DF)	Disparidad
Contenido	- No presentó dominio del tema en cuestión.	- Mejoró levemente el dominio del tema	Se manifiesta un ligero aprendizaje aunque no en todos los estudiantes.
Desempeño (Motivación)	- Escaso interés por la asignatura. - Negativa actitud a solucionar la diagnosia	- Mayor determinación - Acentuado interés al participar	La motivación aumenta, a su vez la participación por el conjunto de actividades lúdicas

Se determinó a partir de los resultados del cierre de la intervención didáctica y los resultados de la diagnosia final, que el contenido de las formas verbales, es un tema complejo para los discentes, por lo tanto debe ser enseñado constantemente a través de estrategias novedosas y ejercicios teóricos-prácticos. Igualmente, se comprendió que los estudiantes aprenderán las variantes desinenciales, si logran interiorizarlas por medio del *feedback positivo* y al verificar su funcionalidad como parte del dominio gramatical y la expresión escrita. También, se evidenció la importancia del tema para el impacto del rendimiento académico.

CONCLUSIONES

El verbo copulativo es irregular y eso dificulta su aprendizaje, sin embargo, el aplicarlo por medio de la estrategia *feedback positivo* se comprobó que es posible que los estudiantes pueden aprender a detectarlo, diferenciarlo y utilizarlo en la práctica de la lengua oral y escrita.

La propuesta didáctica del *feedback positivo* para la enseñanza de las formas verbales conjugadas regulares e irregulares en estudiantes de séptimo grado se aplicó con ciertas dificultades. Se logró constatar que la estrategia del *feedback positivo* es relevante y novedosa, puede generar la asimilación tanto conceptual como procedimental de los tiempos verbales regulares e irregulares.

En cuanto al resultado de la diagnosia inicial los estudiantes de séptimo grado presentaron dificultades en el dominio del conocimiento conceptual y práctico del verbo. Se evidenció las siguientes situaciones: a) los discentes no logran reconocer los verbos copulativos, su concepto y función, b) no conjugan en su totalidad los verbos “ser” y “estar” en los tiempos (pasado, presente y futuro) de las tres personas gramaticales, c) carecen de conocimiento sobre las formas personales del verbo, por lo tanto no lograron completar las actividades propuestas.

Ante los resultados obtenidos de la diagnosis inicial, se prosiguió a aplicar una secuencia didáctica del *feedback positivo* como estrategia para la enseñanza de las formas verbales, que contaba con un conjunto de actividades lúdicas, cuyo objetivo primordial fue que los discentes lograrán la competencia planteada de mayor conocimiento de los verbos copulativos.

Otro aspecto destacable es que la secuencia inicial estaba diseñada para ser abordada en un tiempo de seis sesiones de clases, debido a las características del grupo de séptimo grado "B" y por afectaciones en el calendario escolar la aplicación se extendió a un total de doce sesiones de clases. Se finalizó el proceso de intervención educativa con la aplicación de la diagnosis final, que aunque no evidenció mejoras notables altas en los resultados obtenidos fue una experiencia didáctica enriquecedora para los investigadores, al destacar su importancia de su aplicación y su utilización en otros contextos educativos para seguir evidenciar su riqueza reflexiva y disquisición en el aprendizaje.

Es importante seguir aplicando la estrategia por su novedad y para la verificación de los resultados del aprendizaje, al entender que se aprende a través del *feedback*, interiorización y la asimilación para poder aplicar los contenidos.

Es valioso aplicar otras técnicas de reforzamiento de las formas del verbo como rifas, chalupas, etc.; para provocar la motivación y aceptación del contenido. Es decir que el estudiante podrá aprender cuando se le motiva. Por ello, el docente que lleva a la práctica la estrategia del *feedback positivo* deberá ser dinámico en el cuestionamiento, diálogo o debate de seguimiento y aplicación de la estrategia.

El *feedback positivo* para que logre mayor relevancia y validez debe ser practicado en el transcurso de la clase.

Otras conclusiones:

- Que la estrategia del *feedback positivo* es bidireccional, pues el docente hace reflexión desde su práctica docente y provoca mejora en los procesos de enseñanza.
- Algunos alumnos lograron adquirir algunas pautas teóricas-prácticas sobre los verbos. También, se mostraron interesados, dispuestos y motivados en la participación de las actividades lúdicas, lo que valida la importancia de la estrategia *facebook positivo*.
- Las actividades desarrolladas permitieron el trabajo y cooperación entre los discentes potenciando el trabajo en equipo, esto lleva a validar la aplicación de otras estrategias de relevancia para la aplicación del *feedback positivo* como el aprendizaje cooperativo.
- Se logró aplicar toda la secuencia didáctica lo que comprueba que las intervenciones didácticas planificadas son ejes de mejoras de la calidad educativa.

- Se aplicó la diagnosis inicial y final, logrando completar el proceso de intervención educativa.
- Aprendizaje significativo de los investigadores a elaborar y aplicar la secuencia didáctica como estrategia significativa para la mejora de los aprendizajes de gramática.
- Aplicación de estrategias novedosas en el desarrollo, aplicación y evaluación de la secuencia didáctica.
- La inasistencia de los estudiantes fue un factor que dificultó el proceso de aprendizaje, puesto que algunos estudiantes no entraron a clases durante la intervención didáctica.

Algunas limitaciones de la investigación fueron: La intervención didáctica se vio afectada por actividades, por consiguiente, interfirió en el aprendizaje de los estudiantes. No se logró trabajar el proceso completo por problemas de afectación de calendario.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Ayala, Maite. (19 de enero de 2021). *Paradigma interpretativo*. Liferder. <https://www.liferder.com/paradigma-interpretativo-investigacion/>
- Bettini, Palacios M., y Rimoli K. (2009). *La organización de Secuencias Didácticas en el Nivel Inicial*. La provincia. Buenos aires, <https://abc.gob.ar/secretarias/sites/default/files/2022-04/Organizaci%C3%B3n%20Secuencias%20Did%C3%A1cticas%20%282009%29.pdf>
- Cáceres Ramírez O. (2019). *Los verbos irregulares en español, concepto y ejemplos*.
- Aboutespañol. <https://www.aboutespanol.com/los-verbos-irregulares-en-espanol-2879644>.
- Cáceres Ramírez O. (2019) Las formas no personales del verbo: Infinitivo, Gerundio, Participio. *Aboutespañol*. <https://www.aboutespanol.com/las-formas-no-personales-del-verbo-2879642>
- Carranza, D. y Carranza, J. (2020). *Importancia del uso de los marcadores discursivos para mejorar la cohesión en textos expositivos en estudiantes de noveno grado del instituto Rigoberto López Pérez*. [Archivo PDF]. <https://repositorio.unan.edu.ni/14540/1/14540.pdf>
- Díaz Barriga, A. (2013). *Guía para la elaboración de una secuencia didáctica*. UNAM- México. http://www.setse.org.mx/ReformaEducativa/Rumbo%20a%20la%20Primera%20Evaluaci%C3%B3n/Factores%20de%20Evaluaci%C3%B3n/Pr%C3%A1ctica%20Profesional/Gu%C3%ADa-secuencias-didacticas_Angel%20D%C3%ADaz.pdf
- Gutiérrez Delgado J., Gómez Contreras F. J., y Gutiérrez Ríos C. (2018). *Estrategias didácticas de enseñanza y aprendizaje desde una perspectiva interactiva*.

- Journal of Chemical Information and Modeling. <https://www.conisen.mx/memorias2018/memorias/2/P845.pdf>
- Hovland I., R. (2020). *Conjugación y uso de los tiempos básicos del español en verbos regulares: un análisis de errores*. <https://munin.uit.no/bitstream/handle/10037/19209/thesis.pdf?sequence=2&isAllowed=y>
- Liu J. (2020). *Problemas del aprendizaje del verbo español en estudiantes chinos. los verbos irregulares y las formas no personales*. Universidad de Salamanca, facultad de fiología, departamento de lengua española. <https://redined.mecd.gob.es/xmlui/handle/11162/206252>
- Martín J. (2018). *¿Cómo dar un buen feedback (retroalimentación)?* Cerem international business school. <https://www.cerem.es/blog/como-dar-un-buen-feedback-retroalimentacion>
- Mendoza (2019). *La planificación y sus componentes. Secuencia Didáctica*. Recuperado de: https://ens9002-inf.d.mendoza.edu.ar/sitio/upload/planific._secuencia_didactica_1009.pdf
- Monera V. (2020). *Las nueve categorías gramaticales*. Divinas palabras. <https://www.victoriamonera.com/las-9-categorias-gramaticales/>
- Real Academia Española, (2010). *Nueva Gramática de la lengua española, Manual*. Espasa, Madrid. <https://www.pdfdrive.com/manual-de-la-nueva-gram%C3%A1tica-de-la-lengua-esp%C3%B1ola-d186646104.html>
- Rodríguez, F. (2016). *Características de las Secuencias Didácticas para liceos de Tiempo Completo, Tiempo Extendido y Propuesta 2016*. http://liceoencasa.ces.edu.uy/images/pdf/_Recursos/Caractersticas_de_las_Secuencias_Didcticas.pdf
- Rovira Salvador I. (2018). *Estrategias didácticas: definición, características y aplicación*. Psicología y mente. <https://psicologiymente.com/desarrollo/estrategias-didacticas>
- Sánchez Flores, F. A. (2019). *Fundamentos epistémicos de la investigación cualitativa y cuantitativa: Consensos y disensos*. Revista digital de investigación en docencia universitaria, 13 (1), 102-122. http://www.scielo.org.pe/scielo.php?pid=s2223-25162019000100008&script=sci_arttext
- Torrez Fernández, C. (2020). *Saca el máximo provecho al feedback en el aprendizaje*. Educación, Psicología y Sociedad. <https://blogs.uoc.edu/epce/es/saca-maximo-provecho-feedback-aprendizaje-webinar-teresa-guasch-anna-espasa/>

ANEXOS

Anexo 1. Prueba diagnóstica

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA, MANAGUA
 UNAN-MANAGUA
 FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS
 DEPARTAMENTO DE ESPAÑOL
 PRUEBA DIAGNÓSTICA DE LENGUA Y LITERATURA

Nombre: Waldo Noel Morales G. Fecha: 02/11/22
 Colegio: IPBZ.F Grado: 3º Sección: 3ª

Estimado estudiante, en esta prueba se pretende evaluar sus conocimientos conceptuales y procedimentales acerca de los verbos copulativos. Agradecemos su colaboración.

I. Lea las siguientes preguntas y aseveraciones y encierre en un círculo la letra que considere como la respuesta correcta.

1. Selecciona la opción que contenga los verbos copulativos.
 a) ser y estar
 b) amar, comer, partir, ser, ir
 c) haber, flover
 d) caminar, rodar, manosear

2. Los verbos copulativos son:
 a) Los que definen acciones.
 b) Los que denotan cualidades o estados.
 c) Los que necesitan de los adjetivos.
 d) Los que unen el sujeto con el predicado.

3. ¿Cuál es la función de los verbos copulativos?
 a) Une el sujeto con el complemento directo.
 b) Divide el sujeto del predicado.
 c) Une al sujeto con el atributo.
 d) Conecta el grupo nominal con el complemento de régimen.

II. Lea el cuento "El árbol mágico" de Pedro Pablo Sacristán y luego resuelva las actividades propuestas.

Nosotros	<u>estamos</u>	<u>sonos</u>	<u>serenos</u>
Vosotros	<u>estais</u>	<u>sois</u>	<u>seis</u>
Ellos	<u>están</u>	<u>son</u>	<u>serán</u>

Verbo estar	Preterito (pasado)	presente	Futuro
Yo	<u>estaba</u>	<u>estoy</u>	<u>estare</u>
Vos	<u>estabas</u>	<u>estás</u>	<u>estares</u>
Él	<u>estaba</u>	<u>está</u>	<u>estará</u>
Nosotros	<u>estábamos</u>	<u>estamos</u>	<u>estaremos</u>
Vosotros	<u>estabais</u>	<u>estáis</u>	<u>estareis</u>
Ellos	<u>estaban</u>	<u>están</u>	<u>estaran</u>

IV. Escriba a la par de cada uno de los verbos su forma no personal.

- Corri corriendo
- Canto cantando
- Falleció falleciendo
- Ladrará ladrando
- Juego jugando
- Leeré leyendo