

Editorial

Norling Sabel Solís Narváez

Docente-Investigador

Departamento de Antropología

Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, UNAN-Managua

ID Orcid: <https://orcid.org/0000-0003-1928-1108>

nsolis@unan.edu.ni



Copyright © 2019 UNAN-Managua
Todos los Derechos Reservados.

Hemos llegado al final de año, y estamos cerrando con el Número 6, del año 2019. Un año que tuvo distintos retos a niveles académicos, el Congreso Centroamericano de Antropología fue sin duda el más notorio. Hemos logrado cumplir con los espacios de divulgación científica que sin duda nos posicionan como ciencia antropológica.

Este número es particularmente especial, porque renovamos la línea gráfica, y su estética, pero además es la punta de lanza, de una serie de procesos transformadores y renovadores de la revista. Recientemente Raíces: Revista Nicaragüense de Antropología ha logrado ser evaluada por Lat-index, y ha obtenido buenos resultados, ingresando de esta manera a Catálogos 2.0, como una revista que apunta a la calidad y pertinencia científica de estándares internacionales.

Esto sin duda no sería posible sin el esfuerzo de cada persona y colaborador que brinda su apoyo de alguna u otra forma, de manera que cada uno hace el colectivo y el equipo de trabajo que le da brillo a la revista. Debo mencionar a la ingeniera Ángela López y al diseñador Marvin Sandino, que sin duda han realizado enormes trabajos, para tener la calidad de revistas que estamos construyendo juntos.

Ahora, invitamos a nuestros lectores y colaboradores a que den un recorrido por los artículos publicados en este número. Seguro que acompañaran sus reflexiones y discusiones científicas en los distintos espacios. Este número está compuesto de cinco secciones, Rutas de la antropología nicaragüense, Pueblos, Culturas e Identidad, Realidades urbanas y rurales, Antropología: Ex-

periencias educativas y Antropología: Saberes y prácticas.

La primera sección está compuesta de dos artículos, el primero del especialista en antropología física, Ramiro García Vásquez, que esta ocasión hace un recorrido por el desarrollo de la Antropología Física en Nicaragua, dando aportes sustanciales a la ciencia. El otro artículo es de Bernard Albrecht, etnólogo y antropólogo suizo que ha dedicado su vida al estudio de los espacios urbanos, y el etnopsicoanálisis, en esta ocasión nos aporta un texto sobre el estudio de la antropología en la investigación, valiéndose de la experiencia científica y las discusiones teóricas brinda atinadas reflexiones.

Rutas de la antropología nicaragüense, Pueblos, Culturas e Identidad, Realidades urbanas y rurales, Antropología: Experiencias educativas y Antropología: Saberes y prácticas.

La segunda sección aloja los artículos de Martha Flores, quien, con su estudio de la matrifocalidad en los Garífunas, aporta a un tema de tendencia regional, las situaciones reales de

las mujeres garífunas y su cosmovisión. El otro artículo, de Uwe Paul Cruz, hace un breve recorrido histórico sobre lo que fue la guerra de los años 1980, y las percepciones actuales de lo que participaron en dichos espacios, esto brinda aportes esenciales al estudio de la memoria y el testimonio.

La tercera sección se alimenta de dos estudios interesantes, el primero de Ana Hernández, y Ana Romea, ambas españolas, realizan una reflexión necesaria sobre el rol de las mujeres migrantes, en el cuidado de los adultos mayores en España, hacen una relación teórica, con implicancias empíricas. El segundo texto, pertenece a Allan Martínez, este aborda el tema de la influencia de las redes sociales en la desterritorialización de los individuos, en particular de los jóvenes, un tema de tendencia latinoamericana.

La cuarta sección está compuesta de un texto de colectivo de autores, Adolfo Alejandro Díaz Pérez, Mileydi de los Ángeles Arauz Úbeda, Armando José Sandoval y María Alejandra Rizo Franco, ellos brindan un texto pedagógico, apuntando al tema de la descolonización de la educación, valiéndose de recursos locales, para la enseñanza-aprendizaje de los niños.

La quinta sección, tiene un texto de Marlon Durietz, quien hace una disertación sobre el tema de la medicina ancestral y su papel en la actualidad, su vinculación en los espacios formales de la medicina, sin duda un texto que abre la discusión sobre la cuestión de la medicina ancestral y la medicina formal en Nicaragua.

De manera que este número está compuesto de grandes textos, con autores de mucha experiencia en los enfoques tratados. Sin duda, un año que ha dejado un largo recorrido de compartir saberes y sentirs. Que sin duda será el reflejo de los próximos números del año 2020.

Invitamos a nuestros lectores y colaboradores, a comentarnos qué les parecen los textos, e invitamos a seguirnos en las distintas plataformas virtuales. Este próximo año, estaremos haciendo entrevistas a los autores y las subiremos al canal de Youtube, sería bueno nos dejen saber, qué temas les interesa más. Abrazos, y feliz Navidad y Prospero Año Nuevo.

