

EDITORIAL

Es un privilegio el poder dar continuidad con la publicación de un nuevo número de la revista Arquitectura+, editada desde la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de Ingeniería de Nicaragua, que desde sus inicios en 2016 ha promovido el quehacer investigativo dirigido a la arquitectura, con este, se fundamenta el objetivo principal que tenemos como revista de divulgación científica, de servir de medio de difusión de contenido especializado que permite generar debate entre la comunidad académica y profesional a nivel nacional e internacional en las distintas líneas temáticas que involucra la arquitectura.

En este número se cuenta con 5 artículos resultados de investigaciones que abordan las temáticas de Gestión Urbana, Diseño, Conservación del Patrimonio y Gestión del Riesgo, con autores profesionales en el ámbito nacional e internacional, y se refleja la participación de estudiantes y docentes de la Universidad Nacional de Ingeniería y Universidad Centroamericana ambas de Nicaragua y profesionales de la Universidad Autónoma de Guerrero y del Instituto Politécnico Nacional y el Grupo DAIEC en México.

En este número se integra un primer artículo que está dirigido a explicar el nuevo modelo de convivencia urbana en la ciudad capital de Nicaragua, Managua, desde los conocimientos de la sociología y el urbanismo; un segundo número aborda una temática que no solo es una realidad en México, si no en distintos países de Latinoamérica, como lo es la necesidad de establecer estrategias para la atención y recepción de desplazamientos internos, en este artículo se contextualiza en una ciudad mexicana para enmarcar dimensiones que aportan a generar resiliencia en el proceso y en las personas involucradas; también se cuenta con un tercer artículo dirigido al estudio de los cambios de la imagen urbana del centro histórico de la ciudad de Granada en Nicaragua que toma de base temporal las últimas 3 décadas y que busca conocer y debatir como los planes y proyectos de revitalización afectan en dicho cambio; un cuarto artículo se desarrolla en el estudio de la arquitectura del siglo XX que se ha desarrollado en la ciudad de Managua, Nicaragua y se estudia un edificio que refleja estas características han influido en la imagen del centro histórico de la ciudad capital. Contamos con un último artículo que retoma una temática poco estudiada desde el campo de la conservación del patrimonio, en este caso se enfoca en analizar el componente de proporción en los edificios de tipología religiosa en la ciudad de Granada en Nicaragua, datos que podrán servir de apoyo para tomar en cuenta en proyectos en esta ciudad y sea replicable a otras ciudades con características patrimoniales similares).

Agradecemos a todo el equipo que aporta en la generación de este número actual de la revista, en especial a los profesionales investigadores que han confiado en Arquitectura + para publicar sus manuscritos y a los profesionales que han participado como pares evaluadores de cada uno de ellos. Esperamos sea de mucho interés y aporte para la comunidad de arquitectos nacionales y extranjeros, en los distintos temas que aquí se abordan.

Arq. Luis Chávez Quintero
Director General Arquitectura +
Decano de la Facultad de Arquitectura
Universidad Nacional de Ingeniería, Nicaragua