

EDITORIAL

Dando continuidad a la periodicidad de la Revista Arquitectura +, editada desde la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de Ingeniería de Nicaragua correspondiente al primer semestre 2022, vinculados al Área Estratégica de Diseño, Construcción, Urbanismo y Territorio que define nuestra universidad como un aporte a la comunidad académica y a la sociedad en los temas fundamentales de arquitectura, urbanismo y especialidades afines bajo el principio fundamental de servir como medio de difusión de contenido especializado que permite generar debate entre la comunidad académica y profesional a nivel nacional e internacional en las distintas líneas temáticas que involucra la arquitectura.

Para esta entrega, se presenta el número 13 del volumen 7 en donde se cuenta con 5 artículos de investigación que responden a las líneas temáticas de patrimonio y cultura, medio ambiente, y urbanismo. En un primer artículo se aborda el tema de la revalorización del patrimonio construido que data a la época virreinal a través de una obra de infraestructura en la ciudad de Lima en Perú. En un segundo artículo se presenta el análisis de calidad del aire en una de las oficinas docentes de la Universidad Nacional de Ingeniería de Nicaragua por medio del estudio de la concentración de Dióxido de Carbono y Material particulado, mediante el monitoreo en horas laborales en el interior del espacio y exterior inmediato. En un tercer artículo el autor realiza una valoración sobre el patrimonio cultural, principal componente para el logro del desarrollo sostenible y este se enmarca en el contexto centroamericano, a través de la caracterización de enfoques, modelos, instrumentos y oportunidades que sean de provecho y que promueven el desarrollo enfocado en las personas. En un cuarto artículo se aborda el contexto legal y normativo del grafiti en de las ciudades de Centroamérica y México como elemento que se integra en la imagen urbana y paisaje urbano tomando en cuenta la relación con la expresión artística urbanas contemporáneas. En un último artículo se aborda el tema de la gestión urbana desde el análisis instrumental de planificación urbana de la ciudad de Managua en Nicaragua entre los años 1954-2017 tomando en consideración aspectos históricos y socioculturales que han dado pauta para la construcción de dichos instrumentos lo que permite a los autores evidenciar la importancia de la planificación urbana en la vida de las personas y la ciudad contemporánea.

Sin más, desde el Equipo Editorial de esta revista agradecemos a todas las personas que se han hecho participe del desarrollo de este último número, en especial a los profesionales investigadores que han confiado en Arquitectura + para publicar sus manuscritos y a los académicos que han participado como pares evaluadores de cada uno de ellos, continuamos trabajando por aumentar la calidad de nuestro trabajo y llegar a mayor público. Esperamos sea de mucho interés y aporte estos artículos que en este número presentamos, para la comunidad de arquitectos nacionales y extranjeros, en los distintos temas que aquí se abordan.

Mtr. Arq. Gabriel M. Obando
Editor General Arquitectura +
Docente de la Facultad de Arquitectura
Universidad Nacional de Ingeniería, Nicaragua