



Título: *Abundancia* - Técnica: Óleo s/tela - Medida. 167 cms. x 148 cms - Año : 2016.

José Javier Sánchez

La expresión del arte moderno en Nicaragua

En las pinturas de José Javier Sánchez se siente la voluntad firme de expresar sus orígenes ancestrales americanos; el rechazo a las soluciones estéticas occidentales que conoció y estudió en sus viajes y estadías por América y especialmente Europa...

Los cambios en su obra, esta última década, han sido más formales que conceptuales, siendo su temática y colorido lo que más la caracteriza. Es notoria la influencia del arte primitivo americano: figuras humanas, deidades, ídolos, fauna y flora, todo entrelazado en una jungla de líneas, franjas, fondos y formas de colores arcillosos, rojizos y negros, que recuerdan el rojo Tagüe y otros colores usados en las cerámicas precolombinas nicaragüenses...

Alejandro Aróstegui
Artista plástico nicaragüense
1 septiembre, 2010
Publicado en El Nuevo Diario