

Pintura Fresca
Cultura de Paz



Título: "Mujer", Vitral, técnica veneciana

Rossi López

Rossi López, es forjadora de la plástica nicaragüense y la más importante ceramista y vitralista del país. Obra obsequiada a la Dra. Carmen Magallón Portolés, en ocasión del otorgamiento de la Orden de la Paz "Martin Luther King" en la UPOLI, el 26 de septiembre de 2013.

" ... Lo miro (vitral), y vuelvo a mirarlo una vez más y la veo a Vd. en ese perfil de mujer de pelo afrutado, estallando en colores y luces, colores de los que habla Anastasio Lovo, en un artículo que encuentro de El Nuevo Diario, titulado "Vitales y mosaicos de Rossy López Huelva"; en él describe lo que yo ahora tengo delante de los ojos: "los anaranjados violentos, los verdes serenos, los azules prusias de un índigo...". Es un cuadro alegre, vital. A mí me transmite energía y me acerca a la naturaleza. ¡Gracias!

... Lo positivo y entrañable es que ahora su cuadro me habla de Vd., y extiende su existencia y su historia hasta mi casa en Zaragoza, aquí en España, en la que oficiaré de intérprete y presentadora de la autora ante los amigos y amigas que me visiten. Así es que, no dude en ampliarme el relato de su vida, si tiene a bien escribirlo. Desde la distancia, mi admiración y mi abrazo."

Dra. Carmen Magallón

Académica, feminista mundial (Fragmento de carta enviada a la Maestra Rossi López)