# Preferí: iglesias de barro Darling Soriano

Perdí las llaves de iglesia puritana de Jehová testigo de virgen estatua diabética.

Preferí, las lluvias desbocadas en los techos tristes, niños curtidos - prójimos sonrisas sin adornos ni etiquetas...

Preferí: iglesias de barro mujeres descalzas, dos mandamientos, sin protocolo eucarístico,

Solo Dios entre malinches y corteses: una biblia donde Jesús, no está de moda

#### No vienes Cristian Cisneros

La ira crece y se ve oscuro, mitad demonio mitad guardián. Ojalá estuviera la calma de su voz, que duerme el mal y ayuda la paz. solo el viento habla y me dice que me largue a mi casa, lástima de ser mortal con pensamientos de caos en mi cerebro estrecho. se siente como una explosión en mis oídos, estoy sordo. Va no escucho las moscas alrededor mío, no comprendo las bocas que se mueven a lo lejos,

ya no tengo uso de razón,

tendré que decir en señas

%¿@!# amen.



#### A llorar solté... Karla Sarahi Mendoza

Notas sagradas del himno bestial, al trote entonan los burros.

Al entrar a la parroquia tapamos orejas y todo lo que fluya en ellas porno está, enterrados entre limosnas, candelas y virginidad, santos de cajones y cojones.

Brotaron vulvas y cebollas de yeguas que fecundan en la misa; En la misa de coitos brotaron sangres y lágrimas;

Lagrimas y sangres sabor a vulvas y cebollas de yeguas que fecundan en la misa

He decidido podrirme a tus pies, no es digno en el templo jinetear al diablo. Pecar entre sus patas, provocar su lengua y con saliva apagar el incendio; Rejuvenecer morgues con frescos cadáveres.

Desnuda, impura, de lujurias llena, vacía de lunas me entrego U pacto con el amanecer las energías de nuestra carne.

## Mirada.

Dios creó la pesadilla de la vida, una bestia a quien tengo miedo. El mísero cuerpo escapa ¡Todo muere...! Mientras yo,



Así como el necrófilo trémulo se complace al sacar de su estuche su corpus favorito, así me gusta desmembrarte criatura perfecta antes ángel antes virgen.

U es que te idolatro como degenerado sa-cerdote a la espera de rectos gritos de dolor voluntarios impúberes de pan suave.

Te idolatro. Criatura comestible como el chulo a su perra más productiva como el Papa a su multitud como la multitud al papa protegido por el cristal como un preservativo grande sobre un insignificante pene. Te idolatro. Algodón de azúcar. Como el padrastro a los trece años de su entenada. Como el dinero a la universitaria que doma cualquier tipo de tubo tu sabes amada mía que en las negras nalgas de la oscuridad siempre pernoctan estrías de luz morbosa.

Te idolatro. Loba indoméstica. y estoy padeciendo por tenerte como el preso a los nuevos presos como el diputado a su primer sueldo

### Nuestro amor es diabolico

Eliezer Segueira

Soy el perro que a la puerta no duerme por esperarte. Aunque no llegues, como los evangélicos con su Jevús como los idiotas a sus extraterrestres como la familia Bush a la tercer guerra

mundial.

como el violador al silencio de su víctima.

Soy el depredador sexual que busca en Facebook nuevos rostros para su web-porn. Soy por ti tratante de blancas y también de mulatas un narco que manda su menaje con muertos en fila y encapuchados. Es diabólico este altisonante palabrerío de blasfemias que de mi murciélago se desprende al mutilar arterias por afilados dientes de perro en brama surcos de la kétchup corriendo en mi espalda.

Nuestro amor es diabólico, diabólico hasta en la espuma desbocado y cruel legión de súplicas humanas en diluvios en Sodoma y Gomorra como descargas eléctricas a presos de Guantánamo como el estallido de palomitas de maíz en el hongo que se expandía en Hiroshima.

