

## Poesía costeña

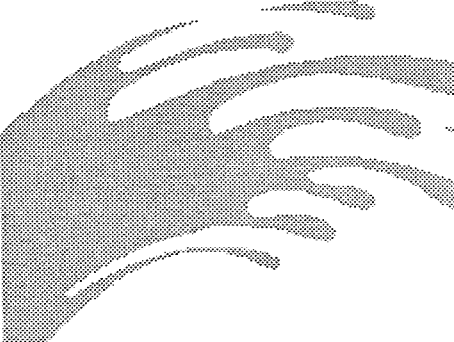
Poemas  
de  
Carlos Castro

### Pequeñeces

1


*“Cuando percibes la primacía de la existencia  
sobre la conciencia, el hombre resulta insignificante  
dentro de su altivez”*

*Fiador Gladkov*



Me atormenta la conciencia de ser arena  
de estar envuelto a mi pesar  
en este movimiento de traslación y rotación  
la idea de ser un instante  
-¡un solo instante!- en la vida  
de la humanidad. Me agobia saber  
que voy entrando inexorablemente  
en el fácil terreno del olvido.

2



En mí se juntan el cielo y el infierno.  
Cain y Abel, cara y cruz.  
En mí convergen todos los mares.  
desembocan todos los ríos. Yo soy más alto  
que todas las cordilleras juntas.  
¿Y yo quien soy?  
Soy el ser humano:  
una infinitesimal partícula del universo.

3

Toda la sabiduría de un Dios omnipotente  
cabe en un libro

Toda la historia de la Edad Media duerme  
en doscientas páginas.

Todo un proceso biológico se reduce al ojo  
de un microscopio.

Toda la bomba atómica a una fórmula

Toda la vida a un epitafio

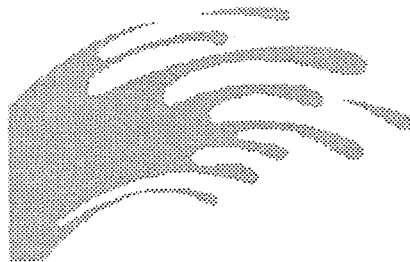
Toda la pena del mundo a una lágrima  
a una borrachera.

Toda la belleza humana se enciende  
en el fondo de un ojo.

Todo el mundo sobrevive en cinco letras

[amenazadas

¡Qué pequeños somos!.



### PAISAJE PERSONAL

Esta mañana el río despertó crecido  
y se abrió paso entre los chilamates  
hecho una furia.

Yo siempre lo he visto manso,  
acariciando los pies con su pupila vieja,  
perezoso, olvidado en el recodo.

Pero hoy -¿Por qué precisamente hoy?-  
traía casas destartaladas, árboles descuajados,  
vacas muertas, y llevaba una arrechura  
contra no sé quién  
que de seguro se la habrá desquitado  
río abajo, en el mar.

## LOS RASTAFARIS

Dicen que caminan por las calles de Kingston  
como aquí, en Bluefields, por la calle larga de Beholden,  
con sus gorras de lana o sus trenzas al aire  
inermes ante el salitre del Caribe.  
Llevan la Revelación por todas partes  
como otros llevan sus sombreros  
y traen la mirada antigua de una Africa lejana  
avasallada por los Babilon,  
donde el hombre blanco erigió  
el más moderno monumento  
contra la naturaleza: el Apartheid.  
Creen en la raíces verdaderas de sus nombres  
[primitivos  
y en el día de la liberación  
cuando un rey negro sea coronado.  
Bailan suavemente, cantan embelesados su reggae,  
nuestro reggae, como queriendo atrapar el paraíso.  
Aman como nadie la calma de ciertos días,  
la sombra de un cocotero,  
la orilla de la bahía, y por eso pasan  
toda la vida viendo el mar desde Pointeen,  
talvez les llegue la tierra prometida,  
talvez los lleve a la tierra prometida.



## ANONIMOS

Juan Agustín Pedro María Rosario  
ustedes merecen una estatua  
pero yo sé que se les entumecerían  
[las articulaciones  
que los cagarían los pajaros  
ustedes necesitan algo más vivo  
que ustedes mismos  
tal vez no  
porque nada puede ser más vivo  
[que ustedes mismos  
ahora yo los veo poniéndose las botas  
o bailando reggae  
y pienso cómo hay héroes caminando  
[en la calle  
y nadie  
nadie se da cuenta.