

RESÚMENES

Raza y Espacio en la Mosquitia Colonial, 1600-1787

Karl H. Offen

Este texto analiza cómo a finales del siglo XVII, los colonos británicos en las Antillas empezaron a modelar nuevas nociones de raza para explicar las diferencias y justificar los privilegios blancos. Las categorías europeas más antiguas que clasificaban a las personas como cristianas o paganas dejaron lugar a unas asociaciones de características de clase, cultura y apariencia física: diferencias heredadas que tenían significado jerárquico. Esta transformación estaba vinculada al ascenso de la agricultura de plantación basada en la esclavitud, la cual se llevó a efecto en la gran región caribe bajo dominación inglesa a finales del siglo XVII.

como el cuarto factor y primero en orden de importancia para la generación de riqueza en el mundo de hoy. Identifican el significado de ese factor, lo contextualizan en el marco de los acuerdos-contratos internacionales (Ronda de Uruguay, OMC, Declaración Doha, ALCA/CAFTA) y ponderan a la OMC como organización no estatal pero con reglas que tienen un carácter de ineludible cumplimiento por los Estados –en este caso entorno a los TRIPs. Al final ofrecen un marco de auto-reflexión para las comunidades indígenas y para las organizaciones que trabajan con ellas.

Palabras claves: TRIPs, Organizaciones internacionales, renta, institución, conocimiento y poder.

Rostro cultural del Caribe nicaragüense

Juan Chow

Situación Actual del Proceso de Autonomía de los Pueblos Indígenas y Comunidades Étnicas del Caribe nicaragüense

Ray Hooker Taylor

En este artículo su autor analiza de manera integral los factores que han incidido en el proceso de autonomía de las regiones autónomas, tanto positiva como negativamente. De tal manera que el papel que han jugado históricamente las iglesias, la educación, los partidos políticos nacionales, los partidos políticos regionales, los recursos naturales y las condiciones humanas, son evaluados frente a las exigencias que, en materia de Educación, Salud, Política y recursos naturales, se necesitan para profundizar el proceso de autonomía de La Costa.

Este artículo es una crítica literaria en torno a los principales escritores y pintores costeños. En él se afirma que si la cultura es el rostro de un pueblo, el del Caribe nicaragüense es un dramático sobreviviente del abandono secular infligido a su gente. Los pocos rostros que de allí tenemos noticias a través de la tradición oficial impuesta por la intelectualidad del Pacífico se cuentan con los dedos de una mano. Lo que sabemos de sus creadores es tan poco que, virtualmente, no sabemos nada. Su historia cultural está por escribirse, y, por lo que se ve, tendrán que escribirla sus mismos artistas.

Hacia el Desarrollo de un Sistema Integral para el Monitoreo Socioeconómico y Ambiental en Comunidades de la Costa Caribe de Nicaragua

David Bradford y Vanessa Sandoval

El conocimiento como el factor productivo del siglo XXI ¿Qué piensan las organizaciones sobre la Propiedad Intelectual de los pueblos indígenas?

René Mendoza V. y Klaus Kuhnekath

Este artículo es una introducción a un tema tan desconocido y, a la vez, tan fundamental. ¿Qué riesgos y oportunidades representan los TRIPs (Trade-Related Intellectual Property Rights) para las poblaciones indígenas portadoras de saber y recursos naturales? Para responder a esta pregunta, los autores hurgan en el sentido de propiedad intelectual y en el conocimiento

Un sistema de monitoreo socioeconómico y ambiental en el ámbito comunitario se fundamenta en la definición que monitoreo es el estudio o evaluación periódica de una o más áreas geográficas, iniciado con una línea de información base que permite entender el comportamiento y cambios efectuados en el medio rural a través del tiempo. El presente artículo presenta una propuesta de indicadores básicos para desarrollar un sistema integral de monitoreo socioeconómico y ambiental basado en datos empíricos. De implementarse el sistema de monitoreo aquí presentado, el mismo serviría de apoyo a quienes toman decisiones en torno a promover efectivamente el desarrollo sostenible en la región caribe de Nicaragua.

ABSTRACTS

Race and Place in Colonial Mosquitia, 1600-1787

Karl H. Offen

This article analyzes how, in the late seventeenth century, British settlers in the West Indies fashioned new notions of race to explain differences and justify white privilege. Older European categories that had classified people as Christian or heathen, gave way to associations of class, culture and physical features: inherited differences that had hierarchical significance. This change was tied to the rise of slave-based plantation agriculture which came into effect in the great English Caribbean in the late seventeenth century.

• • •

The Current Situation of the Autonomous Regime of Nicaragua's Caribbean Coast

Ray Hooker Taylor

In this article, the author analyzes all the factors that have, positively as well as negatively, influenced the autonomous process. He thus looks at the historical role of the Churches, the educational system, national and regional political parties, natural resources and living standards in relation to what is needed today in terms of education, health, political institutions, and natural resources in order to further the autonomous process of the Atlantic Coast.

• • •

Knowledge as the Generator of Wealth of the 21st Century What do International Organizations Think about Intellectual Property Rights for Indigenous People?

René Mendoza V. and Klaus Kuhnekath

This article addresses a topic that is unfamiliar yet fundamental: the risks and opportunities represented by the TRIPS (*Trade-Related Intellectual Property Rights*) for indigenous people who own knowledge and natural resources. The authors consider knowledge as the main contributor to the generation of wealth today. They identify its meaning, place it in the context of international agreements (Uruguay round, WTO, Doha Declaration, CAFTA) and view the WTO as an organi-

zation whose decisions are mandatory for member states – here in the case of the TRIPS. In conclusion, they propose a framework for self-reflection intended for indigenous people and the organizations that work with them.

Key Words: TRIPS, International Organizations, Institution, Knowledge and Power

• • •

The Cultural Face of Nicaragua's Caribbean Coast

Juan Chow

This article is a critique of the principal writers and painters of Nicaragua's Atlantic Coast. The current cultural and artistic panorama of the Caribbean Coast reflects the long neglect inflicted on its people. The few artists that we know of through traditions imposed by the intellectuals of the Pacific are few. What we know of them is so little that we virtually know nothing. The cultural history of the Atlantic Coast has yet to be written and, apparently, the artists themselves will have to write it.

• • •

Towards the Development of a Comprehensive System of Socioeconomic and Environmental Monitoring for Communities of Nicaragua's Caribbean Coast

David Bradford and Vanessa Sandoval

A grassroots system of socioeconomic and environmental monitoring is based on the following definition of monitoring: it is the study or the periodical evaluation of one or more geographical areas starting from a basic set of data. This monitoring process allows an understanding of the changes in behaviours that have occurred in rural areas over time. The article proposes basic indicators in order to develop a comprehensive system of socioeconomic and environmental monitoring based on empirical data. If this system were to be implemented, decision makers could use it in order to effectively promote sustainable development in Nicaragua's Caribbean region.

TURI PRAHNI BA

Kiamka bara Mosquitia tabaya inglis nani mina muhtara kan pyua 1960-1787

Kart H. Offen

Naha ulbnka na turbi kaikisa nahki sigo XVII ntara inglis kiamka nani Antillas nani ra kiamka bila ba dukiara lukanka raya yabi ta krikis kata naha wal trai muni kan satka wala nani bri ba tanka aisi marinan kaia bara naku sim upla piñni nani kau kulkanka bri ba marikan kaia. Iurup kunkrika tanira patitara pyua ra upla nani ba dakni sat sat ra asla daukan kan kristian nani apia kristian lakara tauras nani ra kuna naha daukanka nani ba asla takanba satka kumira baiki sakan kata ai iwanka natkara bara ai wina paskanka satkara. Naha satka wala nani kaikanka ba ai almuka nani wina ban brih auka nani baku tanka bri kan daknika satka asla daukankara. Naha lukanka kli paski raya sakanka ba asla bri sa dus ma satka mangkanka warkkaalba nani yus muni daukanka ba wal, naha natka na karip tabaya tara bilara daukan kata sigo XVII ntara inglis nani mina muhtara kan pyuara. Nicaragua karipka ra indian kiamka nani bara tawanka uplika un ai bila aisanka satka nani bri ba nawas kat klaunika laka pawanka tanka ba.

Indian kiamka nani bara tawanka nani klaunia laka nawas kat ai impakanka tanka ba

Ray Hooker Taylor

Naha ulbanka piskara ulbi uplika na klauna Tasbaya piska nani ra klauna laka tanka aiska ba turbi laki kaikisa dia dukia nani ba pawankara ta baikisa bara dia dukia nani ba pawankara ta baikras ba. Naha tanka dukiara prias watla nani ba, smalkanka warkka ba, pulitik daknika nani kunkri putkara nani ba bara klauna tasbaya piskara nani ba ritska nani bara upla winayamnika tanka nani ba laki kaikan sa naha nitka nani ba pura luan kaia mata smalkanka, wina tara yamnika ra, pulitik lainkara bara ritska nani lainkara nit palisa kus klaunika laka tanka ba kasak paki taura brih wan kaia.

Siglo XXI ra sins laka ba ma yamni sakanka natka baku kulkanka

Asla takanka satka nani ba dia kukisa Indian kiamka nani sinska laka daukanka ba dudiara?

René Mendoza V. y Klaus Kuhnekath

Naha ulbanka na aisanka laika kakalra i plia kum ta krikanka sa bara sim pyuara kulkank a tali pali yaban sa.

Dia trabilka bara sanska nani bri sa TRPs nani ba (Trade Related Intellectual Property Rights) Indian tawanka uplika nani mapara kan witin nani ba sins laka bara

ritska nani brih impapakra nani sa. Naha makabi walanka ansika yabaia mata wauhkataya aulbra nani na tanka kau tihuka kat pliki wan sa sins laka daukanka bara sins tanka kakaira takanka ba dukiara natka walhwalka bara kulkanka kau ta palira saki ba naiwa yuara tasba aiskara. Baha natka nani tanka ba tla wina kakaira sakisa, baha pyua ra diara takan nani tanka ra asla prakisa tasba aiska ra pana pana aisikaiki pramiska alkan nani ba kat (Ronda de Uruguay OMC Declaracion Doha, ALCA/ CAFTA) bara OMC ra kabamint takanka apia baku tankira daukisa kuna laka nani kasak kuntri kum baku dauka brisa- naha tankara TRIPS nani dukiara. Last kat un ai tanka laki kaikanka bilara indian kiamka nani bara sim asla takanka satka nani aikuki wark dauki nani ba.

Bila lalka nani: TRIPS Organizaciones Internacionales renta, institución, conocimiento y poder.

Nicaragua Karipka iwanka natka mawan

Juan Chow

Naha ulbanka na kus aiulbra bara diara paski mapla satka dadaukra nani ulbanka dukiara ai lukanka marikanka kum sa. Witin ra aisi wi sa iwanka natka ba tawan kum mawan sapa, Nicaragua karipka ba dukiara aisia bara naha nia ai uplika ra lukkan trabilka tilara siglo nani ailal sip kan raya kaia. Mawan kulkii mitin nani wina yawan aisarka satka nani sakisa Piasi piktani sinska laka yaban nani ba wal. Kuna baha; nani sip sa wan mihka sirpika wal kulkala. Ai dahra bara iwanka natka nani ba na mika ulbala isa, bara kaiki ba wal sip sa wiaia sim uplika nani ba un ai mihta wal daukan kala sa.

Nicaragua karip kabuka tani tawanka nani asla iwanka bara kir bri pliska ra lalah ni ta baikanka ba wapi kaikanka natka aiska nani ba pawanka ra brih waia mata

David Bradford y Vanessa Sandoval

Asla iwanka bara kir bri pliska wapi kaikanka natka kum ba sika wapi kaikala tankara ai plamaika bri sa kan wapi kaikanka ba sika tadi munanka sa apia wapanika aimanban ra nahki aula ba laki kaikanka sa tasbaya piska kum ra apia manias ra, naha na sinska tanka plamaika kum wal ta krikisa naha na ta krikisa tawan sirpi bilara wapanika bara sins takanka nani bri ba pyu nani bilkara aisi tanka wan marikisa. Naha ulbanka ra daukaia natka kum saki mankisa wapi kaikankawarkka pawanka dulera asla iwanka i bara kirwan bri p lisika ba du klaranala sinska tanka nia alki dauki lan ta laki sinska t anka naii ra alki ai play a karma daukan sa. Wapi pura kallanka natka mari nkan ra ban kra alki daukb ia sa kaka Nicaragua karip tasbaya piskara ya ya nani ban pawanka bri kala tanka ra tabiki nanira .

YULNI PARAHNI ULNA

Mosquitia pani yak sulani balna yalahwa dai kidika inglis balna tingina yak, 1600-1787

Karl H. Offen

Adika wauhnitaya akat laihwi talna amput Siglo XVII, yakat britanicos balna kidika yaklauwi kulnun lani wisamni as as duduwa dai sulani balna tannika kidika karak yulwi diyulnun want dai amput muih pipihni balna kidika baises kulna lani nuhni duduwa kidika nininkawi. Europa lani umani yak yayamwa dal muih balna kidika kristian awaskat idan kapat kidika uduhna as kau sahyakna tannika sat uk uk karak sahyakna, yalahwa tannika dawak muihni ampat kidika: tannika sat duduna dai kidika tunan nuhni kaupak bikisni kat. Adika yalahwa lani tannika kidika muih barak taimni kaupak ban kaput amanglalawa dai yalahwa lani satni kau kulkula dai. Adika kulnun lani balna adika ban laihwi duhaiba akat bik kidika tainha lani karak di dahwi yaknin warkni dulauna taimni yak Siglo XVII kurihnilas yak aput yamma kus sauril sahyakna yak inglis balna tingina dinit yak.

Ncaragua Indianni sulani pani muihni balna alas yalahwa lani katadika kat amput tanit kau kiwa kidika alas kulnun lani duwi baraknun yak

Ray Hooker Taylor

Adika sahyakna yak ulna muihni yaklauwi laihwi talna amput barakwi kiuna kidika alas yalahwa sauni sahyakna pani yak, ramh ni balna kapat dawak yamma lani yamni awas dauh kapat ninngiyak bik. Kaput bahang kristian tunan duyang tunan muihni balna skul tunan balna, sau uduhna tunan sahyakna balna, sau sahyakna uduhnaturan balna, sau ritsni balna tunan talyang, dawak muih balna amput kidika, bitik kidika laihwi talna ais amput yamninna lani yamni sulani mahni yulni yamni kidika bayakna mani balna yak. Kaput bik skul ninng yak, sangnika yamni dunin ninngiyak, yalahwa tannika balna dawak ritsni balna, bitik kidika laihwi talna ki als kat yamni kaiwih dawak yamni balna kidika alas yalahni lani balsa parashni dunin yulni.

Siglo XXI yak sins lani kidika barakwi kaiwa mani kulna ki cindian balna sinsnina lani kidika yulni ais kukulwih kaluduhna balna mahni ninning yak?

Rene Mendoza y Klaus Kuhnekath

Adika sahyakna akat yul tunan as amangladas yulni yulwi, dawak bik, yul tunan kulna nuhni as kl c TRIPs kidika ais ninning kawi trabil as dawak kulnun yamni as (Trade-Related intellectual property Rights) Indian sulani di amanglayang balna dawak ritsni mahni duyang balna ninngna yak? Adika yulwi dakawa yak nangnit lanin kat, ulyang balna kidika baraknun tunan duwi

yarnwi uiwi dawak sinsnili lani kidika humba arungka yak sakki dawak sau akat ristni kau nuhni yulni kidika pas tunan yak sakki. Sinsni lani tannii kabitik kau amanglana, sau aiska wauhnitay ayakkulnun aslah duwuhulna kidika, (Uru guay yak muih kaluduhna balna, OMC, Doha yaklauwi lalih yakwi yulna kidika, ALCA/CAFTA) Dawak OMC kidika uduhna as sait kau karang kauna lani balna bik parasni duwarang di balnabitik laihwi talna karang TRIPs kidika warkni tannika yak. Usnit yak Indian pani balna yulni kulwila iwhi tatalna amput wark kalahnin dawak uduhna balna a witingna karak warkyayamwa balna bitik karak.

Yul tunan balna: TRIPs Sau aiska yak uduhna balna, bakanyang balna, apis satni balna, sinsri lani, dawak parasni duyang balna,

Atlantik kus nicaraguense muihni tannika ulna

Juan Chow

Atlantik kus yak ulying balna dawi di waya kahyang muihni balna als yaya mwa yakat yulni apis yulwi talwi. Yakat ninningkawi yalahwa lani kidi Indian sulani kidi laih yakwi, Atlantik kus nicaragua walanbis balna rumhwil dana kauna ban sangka bang kapat pitni ki. Pacipik yakaupak di as as dakadi yalahna lani balna as yulni kidika adika muihni balna ais als yayamwa munah yulni balna dakadi kauna mahni awaski bulah palni ki sipki ma tingki kau bik kulnun. Witingna di yayamwa kidika bulah palni dakadi bang sipki nudismayang attin. Yalahna lani bayakna balna kidika ulni palni ki, kidika bahang altani karang sim apatnah warkni yamni yang balna kidika yamni ulni na sipki.

Kus Atlantik nicaragua pani balna yak barakwa lani Kidika wark yamnin sâtni as yamwi kaiwi baraknun lani dunin lalah yak dawak yalahnnin lani balna tannika yamwi kaiwi

David Bradford y Vanessa Sandoval

Pâ balna yak awaihni minit talwa warkni kidika baraknun lani yamnin sâtni as ki lalah yak dawak yaihni kau di duwa balna baraknun lainni yak, minit talwa tanka kidika awaihwi laihwi talwi amanglawa tannika as ki sauni pis as kau mani bitik yak, ulwi yakna sinsni karak laihwi talwi anglawi sauni kidi amput kidika dawak taimni layak wi kaiwa yak ais pitni satuk kaiwa kidika. Adika ulna aKa ninningkawi sinsni lani baraknun tunan as amput minit talni lalah lainni yak baraknun lani kidi dawak yaihni kau balna kidika amput baraknun sâtni lani as yamma sinsni lani muihni balna duduwa yakaupak. Baraknun sâtni sinsni lani awaihni talni lani adika yamnin kat, adika sip karang Nicaragua kus sauni sahyakna yak baraknun lani balna dünin kat adika warkni adika kasak palni ninninglauna karang tunan duyang balna di ais ais yamnin balna yak.